**เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต**

**แผนการจัดประสบการณ์ ระดับปฐมวัย**

**สัปดาห์ที่.................ชื่อหน่วย ธรรมชาติรอบตัวเด็ก เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต**

**ชื่อกิจกรรม การเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 20 นาที**

**ใช้สอนวันที่......................เดือน.....................................................พ.ศ..........................**

**..........................................................................................................................................................................**

**1. สาระสำคัญ** การเคลื่อนไหวพื้นฐาน เป็นการเคลื่อนไหวตามธรรมชาติของเด็ก ซึ่งสามารถเคลื่อนไหว ได้ทั้งอยู่กับที่ และเคลื่อนที่ ในการทำท่ากายบริหารประกอบเพลงชาวนาได้

**2. จุดประสงค์**

2.1 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้

2.2 ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้

2.3 ทำท่ากายบริหารประกอบเพลงชาวนา

2.4 ร่วมกิจกรรมสนุกสนานเพลิดเพลิน

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การทำท่ากายบริหารประกอบเพลงชาวนา

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

 3.2.2 การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

 3.2.3 การร้องเพลง

 **4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะที่ครูเคาะไปรอบๆ บริเวณห้องเรียนโดยไม่ให้ชนกัน

 เมื่อได้ยินสัญญาณ หยุด ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที (เหตุผล/มีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว)

 4.2 ครูเปิดเพลงชาวนา เด็กร้องตามครู จนจำได้ (เงื่อนไขความรู้)

 4.3 เด็กร้องเพลงและเด็กทำท่าทางประกอบเพลงชาวนาอย่างอิสระ (ความพอประมาณ)

 4.4 เด็กพักคลายกล้ามเนื้อในท่าที่สบายตามความต้องการของเด็ก (มีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว)

**5. สื่อ**

5.1 วีซีดีเพลงชาวนา

5.2 ซีดี

 5.3 โทรทัศน์

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

6.1.2 สังเกตการฟังและการปฏิบัติตามสัญญาณ

6.1.3 สังเกตการทำท่าทางประกอบเพลงชาวนา

6.1.4 สังเกตความสนุกสนานเพลิดเพลิน

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมสร้างสรรค์ เวลา 40 -60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** การระบายสีภาพการทำนา เป็นพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจและสังคม ของเด็ก

**2. จุดประสงค์**

2.1 ระบายสีภาพการทำนาข้าวอย่างอิสระได้

2.2 แสดงความรู้สึกต่อผลงานของตนเองและผู้อื่นได้

2.3 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2.4 รู้จักเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

**3. สาระการเรียนรู**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การระบายสีภาพการทำนา

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเขียนภาพและการเล่นกับสี

3.2.2 การวางแผน ตัดสินใจเลือก และลงมือปฏิบัติ

3.2.3 การทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.4 การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

**4. กิจกรรม**

 4.1 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับการระบายสีภาพการทำนาและข้อตกลงในการทำกิจกรรม

 ร่วมกับเพื่อน ๆ เช่น การแบ่งปัน การช่วยเหลือกันและการเก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ

 (มีเหตุผล , เงื่อนไขคุณธรรม)

4.2 เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ เมื่อเสร็จแล้วผลงานมาให้ครูดูพร้อมอธิบายเกี่ยวกับผลงานที่ ตนเอง

 (มีความรู้, มีภูมิคุ้มกัน)

4.3 ครูและเด็กคัดเลือกผลงานที่สวยงามจัดนิทรรศการไว้ในห้องเรียน เพื่อให้เด็กได้ชื่นชมผลงาน

 (เงื่อนไขคุณธรรม , มีเหตุผล)

4.4 ครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะทำกิจกรรม (พอประมาณ เงื่อนไขคุณธรรม)

4.5 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

5. สื่อ

5.1 กระดาษ เอ 4

 5.2 สีเทียน

 5.3 ดินสอ

 5.4 ภาพการทำนา

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตผลงานของเด็ก

6.1.2 สังเกตการแสดงความรู้สึกต่อผลงานของตนเองและผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่น

6.1.4 สังเกตการเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

## กิจกรรมเสรี เวลา 40 - 60 นาที

**1. สาระสำคัญ** การเล่นบทบาทสมมติการทำนา เป็นการฝึกการคิด การสังเกต และแก้ปัญหา

**2. จุดประสงค์**

2.1 เล่นบทบาทสมมติการทำนาได้

2.2 ปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

2.3 รู้จักการแบ่งปันและเสียสละ

2.4 รู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิมได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การเล่นบทบาทสมมติการทำนา

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การวางแผน

 3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การมีโอกาสได้รับรู้ความรู้สึก ความสนใจและความต้องการของตนเองและผู้อื่น

3.2.4 การเล่นรวมกับผู้อื่น

**4. กิจกรรม**

4.1 เด็กและครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับบทบาทสมมติการทำนา (เงื่อนไขความรู้ , มีเหตุผล)

4.2 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับอุปกรณ์และวิธีการเล่น เช่น การรอคอย การแบ่งปัน

 การเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น (เงื่อนไขคุณธรรม , เงื่อนไขความรู้)

4.3 เด็กเล่นบทบาทสมมติการทำนาอย่างอิสระ และครูสังเกตคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำกับเด็ก

 ในขณะทำกิจกรรม (ความพอประมาณ , เงื่อนไขความรู้)

4.4 เด็กและครูร่วมกันสรุปจากการเล่นบทบาทสมมติการทำนา และช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้

 เรียบร้อย (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

5.1 นักเรียน

5.2 อุปกรณ์ทำนา

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเล่นบทบาทสมมติการทำนา

6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการช่วยเหลือและแบ่งปัน

6.1.4 สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เดิม

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติเล่นได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เวลา 20 นาที**

**1. สาระสำคัญ** ชาวนาจะปลูกข้าวในฤดูฝน เริ่มด้วยการเตรียมดินโดยใช้วัวควายไถนา ปัจจุบันการทำนาบางแห่งจะเตรียมดินโดยใช้รถไถนาทั้งขนาดเล็กและขนาดใหญ่ไถนาแทน เมื่อต้นข้าวเจริญเติบโตและออกรวงเต็มที่ชาวนาจะใช้เคียวเกี่ยวรวงข้าว แล้วนำมาสีเป็นข้าวสาร

2. จุดประสงค์

 2.1 ร่วมสนทนากับครูและเพื่อนได้

 2.2 เด็กสามารถบอกขั้นตอนการทำนาได้

 2.3 เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การปลูกข้าว และการเจริญเติบโตของข้าว

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ :

 3.2.1 การทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

 **4. กิจกรรม**

4.1 เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “ชาวนา” โดยครูร้องให้เด็กฟังก่อน แล้วให้เด็กร้องตามจน สามารถร้องได้และสนทนาสรุปจากเพลง (ความพอประมาณ)

4.2 ครูนำภาพเกี่ยวกับการทำนามาให้เด็กดูและร่วมกันสนทนาซักถามจากภาพ เช่น

 - ทำไมต้องปลูกข้าว (เหตุผล)

 - ขั้นตอนการทำนาเป็นอย่างไรบ้าง(เงื่อนไขความรู้)

 - ถ้าไม่มีข้าว เด็ก ๆ คิดว่า เราจะเป็นอย่างไร

 (มีเหตุผล , เงื่อนไขความรู้)

 4.3 เด็กและครู สนทนาสรุปร่วมกันเกี่ยวกับขั้นตอนการทำนาและการเจริญเติบโตของต้นข้าว

(ความรู้ ,ภูมิคุมกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

 5.1 วีซีดีเพลง“ชาวนา”

5.2 เครื่องเล่นวีซีดี

 5.3 โทรทัศน์

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม

6.1.2 สังเกตการบอกขั้นตอนการทำนา

6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ตอบได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ตอบได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ตอบได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

#### กิจกรรมกลางแจ้ง เวลา 40-60 นาที

**1. สาระสำคัญ**  การเล่นเกมสาลิกาป้อนเหยื่อ เป็นการฝึกให้เด็กมีพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อใหญ่คล่องแคล่ว และปฏิบัติตามกฎ กติกาได้

**2. จุดประสงค์**

2.1 ปฏิบัติตามกติกา ข้อตกลง

2.2 เพื่อพัฒนาทักษะและวินัยในการเล่นเกม

2.3 เพื่อปรับตัวในการเล่นกับผู้อื่น

2.4 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 เกมสาลิกาป้อนเหยื่อ

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นในห้องเรียนและ การเล่นนอกห้องเรียน

3.2.2การแสดงออกอย่างสนุกสนานกับเรื่องตลก ขำขัน เรื่องราว/ เหตุการณ์ที่สนุกสนาน

3.2.3 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.4 การแก้ปัญหาในการเล่น

# 4. กิจกรรม

4.1 เด็กเดินแถวไปที่สนามในบริเวณโรงเรียน (เงื่อนไขคุณธรรม)

4.2 อาสาสมัครนำการอบอุ่นร่างกาย ให้หมุนเวียนกันออกมานำการอบอุ่นร่างกาย ประมาณ

 2 - 3นาที(ความพอประมาณ)

4.3 ครูอธิบาย กติกา และสาธิตการเล่นเกมสาลิกาป้อนเหยื่อ (เงื่อนไขความรู้ ,มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 วิธีเล่น

4.3.1 เด็กแต่ละคนคาบหลอดกาแฟไว้ เอามือไว้ด้านหลังเด็กคนแรกของทุกแถว

 จะมียางวงคล้องอยู่ที่หลอดกาแฟ

4.3.2 ครูให้สัญญาณ นกหวีด เด็กเดิน วงนอกเดินทวนเข็มนาฬิกา วงในหันตาม

 เข็มนาฬิกา

4.3.3 เมื่อได้ยินสัญญาณ นกหวีด เด็กคนแรกป้อนเหยื่อไปเข้า

 ปากคนที่ 2 โดยไม่ใช้ มือช่วย ใช้ปากกับปาก (เหตุผล)

4.3.4 เมื่อคนที่ 2 ได้รับเหยื่อ ส่งต่อคนที่ 3 ส่งต่อไปเรื่อย ๆ จนครบทุกคนในแถวแถวไหนป้อนเหยื่อให้คนสุดท้ายก่อน แถวนั้นชนะ

4.4 เด็กฝึกปฏิบัติ และเล่นอิสระ ครูคอยดูแลและสังเกตการเล่นของเด็ก (เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.5 พาเด็กไปทำความสะอาดร่างกายและกลับห้องเรียน (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 **5. สื่อ**

5.1 เกมสาลิกาป้อนเหยื่อ

5.2 นกหวีด

5.3 หลอดกาแฟ

5.4 ยางวง

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการปฏิบัติตามกติกา ข้อตกลง

6.1.2 สังเกตการมีทักษะและวินัยในการเล่น

6.1.3 สังเกตการปรับตัวในการเล่นกับผู้อื่น

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมเกมการศึกษา เวลา 20 นาที**

# 1. สาระสำคัญ เกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าว เป็นการฝึกทักษะการสังเกตที่ดี

# 2. จุดประสงค์

2.1 เล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าวได้

2.2 ฝึกการสังเกต จำแนก เปรียบเทียบ แก้ปัญหา

2.3 เล่นเกมร่วมกับเพื่อนๆ ได้

2.4 เก็บเกมเข้าที่เมื่อเลิกเล่น

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าว

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การแก้ปัญหาในการเล่น

# 4. กิจกรรม

#  4.1 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับเกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าวที่เป็นภาพสมบูรณ์

 (เงื่อนไขความรู้)

4.2 ครูแนะนำและสาธิตการเล่นเกมให้เด็กดู ให้เด็กอาสาสมัครทดลองเล่น ครูให้เด็กหยิบออกที

 ละ 1 ชิ้น และให้เด็กวางลงทีละชิ้น ครูคอยแนะนำถ้าเด็กมีปัญหาหรือเล่นไม่ได้

 (เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.3 เด็กเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าว และเกมที่เคยเล่นมาแล้ว (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี,พอประมาณ)

 4.4 เด็กและครูสรุปร่วมกันถึงการเล่นเกมช่วยพัฒนาด้านทักษะการคิด สังเกต เปรียบเทียบและ

 จำแนก (มีเหตุผล)

4.5 เด็กช่วยกันเก็บสิ่งของต่างๆ เข้าที่ให้เรียบร้อย (เงื่อนไขคุณธรรม , มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

# 5. สื่อ

#  5.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนการทำนาข้าว

#  5.2 เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความถูกต้องของเกม

6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

6.1.4 สังเกตการเก็บของเข้าที่ได้เมื่อเลิกเล่น

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

### แผนการจัดประสบการณ์ ระดับปฐมวัย

### สัปดาห์ที่....................ชื่อหน่วย ธรรมชาติรอบตัวเด็ก เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต

**ชื่อกิจกรรม การเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 20 นาที**

**ใช้สอนวันที่.................เดือน.................................................พ.ศ…………………..**

**……………………………………………………………………………………………………………**

**1. สาระสำคัญ**  การเคลื่อนไหวพื้นฐาน เป็นการเคลื่อนไหวตามธรรมชาติ ซึ่งสามารถเคลื่อนไหวได้ทั้งอยู่กับที่และเคลื่อนที่ ในการปฏิบัติตามข้อตกลงได้

**2. จุดประสงค์**

2.1 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้

2.2 ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้

2.3 ปฏิบัติตามข้อตกลงได้

2.4 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3 1.1 การปฏิบัติตามข้อตกลง

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

3.2.2 การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

 **4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กจับคู่กันเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ กลอง

 หยุดให้หยุดในท่านั้นทันที (ความพอประมาณ)

 4.2 เด็กและครูกำหนดข้อตกลงร่วมกันดังนี้

 - ถ้าครูพูดว่า ข้าวเจ้า ให้เด็กนั่งลง

 - ถ้าครูพูดว่า ข้าวเหนียว ให้เด็กยืนขึ้น (เหตุผล,เงื่อนไขความรู้)

4.3 เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ เมื่อได้ยินสัญญาณ หยุด ให้ปฏิบัติตามข้อตกลง

 (ความพอประมาณ)

 4.4 เด็กปฏิบัติตามข้อ 4.2 ซ้ำอีก (เงื่อนไขความรู้)

 4.5 เด็กและครูสรุปถึงการเคลื่อนไหวช่วยฝึกความคล่องแคล่ว ฝึกทักษะด้านการฟังและปฏิบัติตาม

 ข้อตกลง (เงื่อนไขความรู้ , มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ** 5.1 กลอง

### 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

6.1.2 สังเกตการฟังและการปฏิบัติตามสัญญาณ

6.1.3 สังเกตปฏิบัติตามข้อตกลง

6.1.4 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมสร้างสรรค์ เวลา 40 -60 นาที**

**1. สาระสำคัญ**  การวาดภาพต้นข้าวตามจินตนาการ เป็นการพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ และสังคม ของเด็ก

**2. จุดประสงค์**

2.1 วาดภาพต้นข้าวตามจินตนาการได้

2.2 อธิบายเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้

2.3 ทำงานได้เสร็จทันเวลา

2.4 เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดสถานที่ได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การระบายสีภาพการทำนา

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การวางแผน ตัดสินใจเลือก และลงมือปฏิบัติ

3.2.2 การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อ วัสดุต่างๆ

3.2.3 การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

**4. กิจกรรม**

 4.1 ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวการปฏิบัติตนในการทำกิจกรรมเช่น การแบ่งปัน การรอคอย การทำงาน

 ร่วมกับผู้อื่น ตั้งใจทำงานให้เสร็จทันเวลา (เงื่อนไขคุณธรรม ,ความพอประมาณ,เหตุผล)

 4.2 ครูอธิบายขั้นตอนการวาดภาพต้นข้าวและระบายสี (เงื่อนไขความรู้)

 4.3 เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ ครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะทำกิจกรรม (เงื่อนไขคุณธรรม) 4.4 นำผลงานส่งครูพร้อมอธิบายและบอกชื่อผลงาน ครูเขียนชื่อเด็ก และคัดเลือกผลงาน

 ติดไว้ป้ายแสดงผลงาน ที่เหลือเก็บไว้แฟ้มงาน เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ

 (เงื่อนไขคุณธรรม ,มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

 5.1 กระดาษ เอ 4

 5.2 สีเทียน

 5.3 สีดินสอ

# 6. การประเมินพัฒนาการ

#  61 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตผลงานของเด็ก

 6.1.2 สังเกตการอธิบายเกี่ยวกับผลงาน

 6.1.3 สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่น

 6.1.4 สังเกตการเก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดสถานที่

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

## กิจกรรมเสรี เวลา 40 - 60 นาที

**1. สาระสำคัญ** กิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้เล่นอย่างอิสระกับสื่อ ตามมุมประสบการณ์ที่จัดให้ได้แก่

 มุมดนตรี มุมบล็อก กิจกรรมการเล่นแต่ละประเภทจะตอบสนองความต้องการตาธรรมชาติ ของเด็ก

**2. จุดประสงค์**

2.1 เลือกกิจกรรมที่ตนเองสนใจและต้องการได้

2.2 ปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

2.3 รู้จักการแบ่งปันและเสียสละ

2.4 รู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิมได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การเล่นตามมุมดนตรี

3.1.2 การเล่นตามมุมบล็อก

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การต่อของ บรรจุ เท และแยกชิ้นส่วน

3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การมีโอกาสได้รับรู้ความรู้สึก ความสนใจและความต้องการของตนเอง

 และผู้อื่น

3.2.4 การเล่นรวมกับผู้อื่น

**4. กิจกรรม**

4.1 เด็กและครูจัดมุมดนตรี มุมบล็อกและสำรวจความเรียบร้อยก่อนเด็กเข้าทำกิจกรรม

 (เหตุผล,มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี )

4.2 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับอุปกรณ์และวิธีการเล่น เช่น การรอคอยการแบ่งปัน

 การเสียสละ การเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น (เงื่อนไขคุณธรรม)

4.3 เด็กเลือกเล่นตามความสนใจอย่างอิสระ และครูสังเกตคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำเมื่อ เด็กต้องการ (ความพอประมาณ)

4.4 เด็กหมุนเวียนเข้าทำกิจกรรมไปจนครบทุกกลุ่มหรืออย่างน้อย 2 กลุ่ม

 (ความพอประมาณ)

4.5 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

# 5.1 มุมดนตรี ประกอบด้วย กลอง ฉิ่ง ทรัมริน

5.2 มุมบล็อก ประกอบด้วย ไม้บล็อกหรือแท่งไม้ที่มีขนาดและรูปทรงต่าง ๆ

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเลือกเล่นกิจกรรมที่ตนเองสนใจและต้องการ

6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการแบ่งปันและเสียสละ

6.1.4 สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เดิม

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติเล่นได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เวลา 20 นาที**

**1. สาระสำคัญ** ข้าวเหนียว และข้าวเจ้าข้าวเป็นอาหารหลักของคนไทย มี 2 ชนิด คือ ข้าวเจ้าและข้าวเหนียว ข้าวเปลือกคือเมล็ดข้าวที่เก็บมาจากต้นข้าว ข้าวสารคือเมล็ดข้าวที่ไม่มีเปลือก ข้าวสุกคือ การนำข้าวสารไปหุง หรือนึ่งให้สุกนำมารับประทานได้

**2. จุดประสงค์**

4.1 ร่วมสนทนากับครูและเพื่อนได้

4.2 บอกชื่อข้าวชนิดต่างๆได้

4.3 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 ชื่อข้าวชนิดต่างๆ

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การรู้จักสิ่งต่างๆ ด้วยการมอง สัมผัส

 3.2.2 การอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของและความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ

 3.2.3 การสังเกต จำแนก และการเปรียบเทียบ

 3.2.4 การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

### 4. กิจกรรม

 4.1 เด็กและครูร่วมกันท่องคำคล้องจอง “ ข้าวเจ้า ข้าวเหนียว” โดยครูท่องให้เด็กฟังก่อน แล้วจึงให้

 เด็กฝึกท่องตาม จนสามารถท่องได้และสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาของเพลง (เงื่อนไขความรู้)

4.2 เด็กและครูสนทนาร่วมกันประเภทของข้าว โดยครูนำเมล็ดข้าวเจ้าและข้าวเหนียวให้เด็กดู

 พร้อมกับซักถามดังนี้ (มีเหตุผล , เงื่อนไขความรู้ , มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 - เมล็ดข้าวเหล่านี้มีชื่อว่าอะไรบ้าง

 - สังเกตเมล็ดข้าวแต่ละชนิดว่ามีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไร

 - จากการสังเกตและสัมผัสข้าวทั้ง 2 ชนิด มีความเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

4.3 เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประเภทของข้าวมี 2 ชนิด คือ ข้าวเหนียว ข้าวเจ้า

 (เงื่อนไขความรู้)

**5. สื่อ**

 5.1 ข้าวเปลือกเหนียว ข้าวเปลือกเจ้า

 5.2 ข้าวสาร

 5.3 ข้าวสุก

 5.4 คำคล้องจองข้าวเอ๋ยข้าวสุก

# 6. การประเมินพัฒนาการ

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม

 6.1.2 สังเกตการบอกชื่อข้าวชนิดต่างๆ

 6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ตอบได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ตอบได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ตอบได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมกลางแจ้ง เวลา 40 - 60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** เกมปลากระโดดเข้าสุ่ม เป็นเกมที่สนุกสนาน เป็นเกมที่ใช้ความสามัคคี มีการวางแผน

**2. จุดประสงค์**

 2.1 พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ เล็ก ให้แข็งแรง คล่องแคล่วว่องไว

 2.2 ปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

 2.3 ร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้สนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การเล่นเกมปลากระโดดเข้าสุ่ม

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเล่นอิสระ

 3.2.2 การเล่นในห้องเรียนและการเล่นนอกห้องเรียน

 3.2.3 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

 3.2.4 การแก้ปัญหาในการเล่น

**4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กจับคู่เดินไปที่สนาม (พอประมาณ)

 4.2 อาสาสมัครนำการอบอุ่นร่างกาย(เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.3 ครูแนะนำวิธีการเล่นเกม ปลากระโดดเข้าสุ่ม(เงื่อนไขความรู้)

 **วิธีเล่น**

 1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่ายเท่าๆกัน เปายิงฉุบ เพื่อแบ่งฝ่ายหนึ่งเป็นปลา ฝ่าย หนึ่งเป็นสุ่ม (ความพอประมาณ)

 2. ฝ่ายที่เป็นสุ่มจะจับมือกันนั่งล้อมวง สมมุติว่าเป็นสุ่ม

 3. ฝ่ายเป็นปลาจะยืนรอบนอกสุ่ม ปลาจะหาทางกระโดดเข้าสุ่มโดยไม่ให้มือของ สุ่มถูกตัว ถ้าปลาเข้าสุ่มได้แม้เพียงคนเดียว สุ่มต้องเปิดทางให้ปลาทั้งหมดเข้า ถ้าปลาโดนมือสุ่มแม้เพียงตัวเดียวถือว่าตายต้องมาเป็นสุ่มแทน แต่ถ้าปลาเข้าสุ่ม ได้แล้วปลาต้องหาทางกระโดดออกจากสุ่ม ถ้าปลากระโดดออกจากสุ่มได้แม้ เพียงหนึ่งคน สุ่มต้องเปิดให้ปลาออกจากสุ่ม เกมจะวนเวียนไปเรื่อยๆ (เหตุผล)

 4.4 เด็กเล่นเกมปลากระโดดเข้าสุ่ม ครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะเล่น

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี มีเหตุผล)

 4.5 เด็กไปทำความสะอาดร่างกายและเตรียมตัวไปรับประทานอาหารกลางวัน

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

 5.1 เกมปลากระโดดเข้าสุ่ม

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตความคล่องแคล่วว่องไว

 6.1.2 สังเกตการปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

 6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตกิจกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

# กิจกรรมเกมการศึกษา เวลา 20 นาที

# 1. สาระสำคัญ การเล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว เป็นการฝึกทักษะการสังเกตที่ดี

# 2. จุดประสงค์

 2.1 เล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าวได้

 2.2 มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

 2.3 แก้ปัญหาในการเล่นได้

 2.4 รู้จักเก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 เกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การเล่นเครื่องเล่นสัมผัส

3.2.4 การแก้ปัญหาในการเล่น

 **4. กิจกรรม**

 4.1 ครูนำเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าวมาให้เด็กสังเกตดูและสนทนาเกี่ยวกับภาพ

 (เหตุผล,เงื่อนไขความรู้)

 4.2 ครูอธิบายและสาธิตการเล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว (เงื่อนไขความรู้)

 4.3 ครูแจกชิ้นส่วนเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว ให้อาสาสมัครและทดลองเล่น ครูคอยดูแล แนะนำ และสังเกตพฤติกรรมการ เล่นของเด็ก (พอประมาณ,เงื่อนไขคุณธรรม)

4.4 เด็กเล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าวได้และเกมที่เคยเล่นมาแล้ว (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

4.5 เด็กและครูร่วมสนทนาถึงความรู้สึกการเล่นเกม เช่น เด็กๆ ชอบเล่นเกมหรือไม่ ให้

 ประโยชน์กับเราอย่างไร (ความมีเหตุผล)

4.6 เด็ก ๆ เก็บเกมเข้าที่เดิมให้เรียบร้อย (เงื่อนไขคุณธรรม)

# 5. สื่อ

 5.1 เกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว

 5.2 เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความถูกต้องของเกม

6.1.2 สังเกตความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

6.1.3 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

6.1.4 สังเกตการเก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

 6.2 เครื่องมือวัด

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะ

**แผนการจัดประสบการณ์ ระดับปฐมวัย**

**สัปดาห์ที่............. ชื่อหน่วย ธรรมชาติรอบตัว เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต**

**ชื่อกิจกรรม การเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 20 นาที**

**ใช้สอนวันที่.................เดือน.........................................พ.ศ.....................**

**..........................................................................................................................................................................**

**1. สาระสำคัญ**  การเคลื่อนไหวพื้นฐาน เป็นการเคลื่อนไหวตามธรรมชาติของเด็ก ซึ่งสามารถ เคลื่อนไหวได้ทั้งอยู่กับที่ และเคลื่อนที่ ในการทำท่าทางตามจินตนาการ ได้

**2. จุดประสงค์**

#### 2.1 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้

2.2 ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้

2.3 ทำท่าทางตามจินตนาการได้

2.4 ร่วมกิจกรรมอย่างสนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การทำท่าทางตามจินตนาการ

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

 3.2.2 การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

 3.2.3 การเริ่มต้นและการหยุดการกระทำโดยสัญญาณ

# 4. กิจกรรม

 4.1 เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะช้า เร็ว หยุด

 (ความพอประมาณ)

 4.2 เด็กทำท่าทางตามจินตนาการโดยฟังคำบรรยาย (เงื่อนไขความรู้)

 “ ก่อนที่ชาวนาจะหว่านเมล็ดข้าวลงในพื้นนา ชาวนาจะนำวัวควายมาไถนามาเพื่อเตรียมดิน พอฝนตกลงมาเมล็ดข้าวค่อยงอกออกมาเป็นต้นเล็กๆ แล้วค่อยๆ โตขึ้นๆ รากงอกลงในดิน ข้าวเริ่มแตกใบต้นข้าวสูงขึ้นๆ แล้วออกรวง ลมพัดโอนเอนไปมา และเมื่อลมหยุดพัดต้นข้าวจึงหยุดนิ่ง ”

 4.3 เด็กปฏิบัติตามข้อ 2 ซ้ำอีก (เงื่อนไขความรู้)

 4.4 เด็กพักคลายกล้ามเนื้อในท่าที่สบายตามความต้องการของเด็ก (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

5.1 กลอง

# 6. การประเมินพัฒนาการ

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย

 6.1.2 สังเกตการฟังและการปฏิบัติตามสัญญาณ

 6.1.3 สังเกตการทำท่าทางตามจินตนาการ

 6.1.4 สังเกตการร่วมกิจกรรมอย่างสนุกสนาน

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมสร้างสรรค์ เวลา 40 -60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** การปะ ติด เมล็ดข้าว เป็นการพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ และสังคมของเด็ก

**2. จุดประสงค์**

2.1 ปะ ติด เมล็ดข้าวตามจินตนาการได้

2.2 อธิบายเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้

2.3 ทำงานได้เสร็จทันเวลา

2.4 เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดสถานที่ได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1การปะ ติด เมล็ดข้าว

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การวางแผน ตัดสินใจเลือก และลงมือปฏิบัติ

3.2.2 การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อ วัสดุต่างๆ

3.2.3 การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

**4. กิจกรรม**

 4.1 ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวการปฏิบัติตนในการทำกิจกรรมเช่น การแบ่งปัน การรอคอย การทำงาน

 ร่วมกับผู้อื่น ตั้งใจทำงานให้เสร็จทันเวลา (เหตุผล,เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.2 ครูอธิบายและสาธิตขั้นตอนการปะ ติด เมล็ดข้าว ให้เด็กดู (เงื่อนไข**ความรู้)**

 4.3 เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะทำกิจกรรม

 (เงื่อนไขคุณธรรม,ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.4 นำผลงานส่งครูพร้อมอธิบายและบอกชื่อผลงาน ครูเขียนชื่อเด็ก และคัดเลือกผลงานติด

 ไว้ป้ายแสดงผลงาน ที่เหลือเก็บไว้แฟ้มงาน เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ

 (เงื่อนไขความรู้,มีเหตุผล)

**5. สื่อ**

5.1 กระดาษ เอ 4

5.2 เมล็ดข้าวชนิดต่างๆ ข้าวเปลือก ข้าวสาร

5.3 กาว

# 6. การประเมินพัฒนาการ

#  61 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตผลงานของเด็ก

 6.1.2 สังเกตการอธิบายเกี่ยวกับผลงาน

 6.1.3 สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่น

 6.1.4 สังเกตการเก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดสถานที่

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เวลา 20 นาที**

**1. สาระสำคัญ** ประโยชน์ของฟางข้าวใช้เป็นอาหารของสัตว์มีคุณค่าทำให้ร่างกายของสัตว์เจริญเติบโต

**2. จุดประสงค์**

2.1 ร่วมสนทนาและตอบคำถามกับครูและเพื่อนได้

2.2 แสดงความคิดเห็นสอดคล้องกับเรื่องที่ฟังได้

2.3 บอกประโยชน์ของฟางข้าวได้

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 ประโยชน์ของฟางข้าว

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การรู้จักสิ่งต่างๆ ด้วยการมอง สัมผัส

 3.2.2 การอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของและความสัมพันธ์ของสิ่งของ

 3.2.3 การท่องคำคล้องจอง

**4. กิจกรรม**

4.1 เด็กและครูท่องคำคล้องจองฉันคือฟางข้าว และร่วมสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาคำคล้องจอง

 (เงื่อนไขความรู้)

4.2 เด็กช่วยกันระดมความคิดเรื่องประโยชน์ที่ได้จากฟางข้าว (ความมีเหตุผล,ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

4.3 เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของฟางข้าวนอกจากจะเป็นอาหารสัตว์แล้วต้นข้าวที่ เราเก็บเกี่ยวแล้วสามารถนำมาทำอะไรได้หลายอย่างเช่น (เงื่อนไขความรู้ ,ความมีเหตุผล,ความพอประมาณ)

 - เพาะเห็ด

 - อาหารของวัว – ควาย

 - นกเอาทำรัง

 - มุงหลังคาบ้าน / กระท่อม

 - การทำหุ่นไล่

**5. สื่อ**

 5.1 คำคล้องจอง “ฉันคือฟางข้าว”

 5.2 ภาพประโยชน์จากฟางข้าว

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม

 6.1.2 สังเกตการบอกประโยชน์ของฟางข้าว

 6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ตอบได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ตอบได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ตอบได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมกลางแจ้ง เวลา 40 - 60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** เกมรีรีข้าวสารเป็นการออกกำลังกาย และรู้จักการเอาตัวรอด ฝึกความว่องไว

**2. จุดประสงค์**

 2.1 พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ เล็ก ให้แข็งแรง คล่องแคล่วว่องไว

 2.2 ปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

 2.3 ร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้สนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การเล่นเกมรีรีข้าวสาร

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเล่นอิสระ

 3.2.2 การเล่นในห้องเรียนและการเล่นนอกห้องเรียน

 3.2.3 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

 3.2.4 การแก้ปัญหาในการเล่น

**4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กจับคู่เดินไปที่สนาม (ความพอประมาณ)

 4.2 อาสาสมัครนำการอบอุ่นร่างกาย (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.3 ครูแนะนำวิธีการเล่นเกมรีรีข้าวสาร (ความมีเหตุผล,เงื่อนไขความรู้)

 วิธีเล่น

 4.3.1 ให้ผู้เล่น 2 คน ยืนเอามือประสานกันแล้วยกขึ้นเหนือศีรษะเป็นประตูโค้ง ผู้เล่นคน อื่นๆ เกาะไหล่พากันลอดใต้โค้งไปเรื่อยๆ

 4.3.2 ผู้ที่ยืนเป็นประตูโค้งจะร้องเพลง “ รีรีข้าวสาร สองทะนานข้าวเปลือก เลือกท้องใบ ลานเก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน คดข้าวใส่จาน พานเอาคนข้างหลังไว้ให้ดี ”

 4.3.3 เมื่อเพลงจบสองคนที่เป็นประตู จะเอาแขนลงกั้นคนสุดท้ายไว้ แล้วคัดออก คนที่อยู่ หลังต้องระวังตัวให้ดี มิฉะนั้นตนเองต้องออกจากการเล่น และเมื่อผู้เล่นหมดแล้ว ถือว่าจบเกม

4.4 เด็กเล่นเกมรีรีข้าวสาร ครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะเล่น (เงื่อนไขคุณธรรม)

4.5 เด็กไปทำความสะอาดร่างกายและเตรียมตัวไปรับประทานอาหารกลางวัน

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

 5.1 เกมรีรีข้าวสาร

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตความคล่องแคล่วว่องไว

 6.1.2 สังเกตการปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

 6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตกิจกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

# กิจกรรมเกมการศึกษา เวลา 20 นาที

# 1. สาระสำคัญ การเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าว เป็นการฝึกทักษะการสังเกตที่ดี

# 2. จุดประสงค์

 2.1 เล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าวได้

 2.2 มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

 2.3 แก้ปัญหาในการเล่นได้

 2.4 รู้จักเก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าว

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การเล่นเครื่องเล่นสัมผัส

3.2.4 การแก้ปัญหาในการเล่น

 **4. กิจกรรม**

 4.1 ครูนำเกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าวมาให้เด็กสังเกตดูและสนทนาเกี่ยวกับภาพ (พอประมาณ)

 4.2 ครูอธิบายและสาธิตการเล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าว (เงื่อนไขความรู้)

 4.3 ครูแจกชิ้นส่วน เกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าวให้อาสาสมัครและทดลองเล่นครูคอยดูแล แนะนำ และสังเกตพฤติกรรมการ เล่นของเด็ก (เงื่อนไขคุณธรรม,ภมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

4.4 เด็กเล่นเกมภาพตัดต่อเกี่ยวกับข้าวได้และเกมที่เคยเล่นมาแล้ว

 (มีเหตุผล ,เงื่อนไขความรู้)

4.5 เด็กและครูร่วมสนทนาถึงความรู้สึกการเล่นเกม เช่น เด็กๆ ชอบเล่นเกมหรือไม่ ให้

 ประโยชน์กับเราอย่างไร (มีเหตุผล ,เงื่อนไขความรู้)

4.6 เด็ก ๆ เก็บเกมเข้าที่เดิมให้เรียบร้อย (เงื่อนไขคุณธรรม)

# 5. สื่อ

 5.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนต้นข้าว

 5.2 เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความถูกต้องของเกม

6.1.2 สังเกตความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

6.1.3 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

6.1.4 สังเกตการเก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

 6.2 เครื่องมือวัด

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะ

แผนการจัดประสบการณ์ ระดับปฐมวัย

สัปดาห์ที่…................ ชื่อหน่วยสิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต

ชื่อกิจกรรม การเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 20 นาที

ใช้สอนวันที่…………..เดือน……………………………………..พ.ศ…………………

..................................................................................................................................................

1. สาระสำคัญ การเคลื่อนไหวพื้นฐาน เป็นการเคลื่อนไหวตามธรรมชาติ ซึ่งสามารถเคลื่อนไหวได้ ทั้งอยู่กับที่ เคลื่อนที่ ในการเคลื่อนไหวเป็นผู้นำผู้ตามได้

 2. จุดประสงค์

2.1 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้

2.2 ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้

2.3 ปฏิบัติเป็นผู้นำผู้ตาม ได้

2.4 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การปฏิบัติเป็นผู้นำผู้ตาม

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

3.2.2 การแสดงปฏิกริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

3.2.3 การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อ วัสดุต่าง ๆ

4. กิจกรรม

4.1 เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไหวอย่างอิสระตามจังหวะ กลอง ช้า เร็ว หยุด

 (ความพอประมาณ,เหตุผล)

4.2 อาสาสมัครออกมานำการทำท่าทาง เด็กอื่นปฏิบัติตาม

 (เงื่อนไขความรู้ , เงื่อนไขคุณธรรม)

4.3 ผลัดเปลี่ยนกันออกมาเป็นผู้นำการทำท่าทางตามจินตนาการจนครบทุกคน โดยทำท่า ทางไม่ซ้ำกัน (เงื่อนไขความรู้ , เงื่อนไขคุณธรรม)

4.4 ผ่อนคลายกล้ามเนื้อในท่าอิสระ (ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

5. สื่อ

5.1 กลอง

6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความสนใจในการเคลื่อนไหว

6.1.2 สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

6.1.3 สังเกตการทำท่าทางตามจินตนาการ

6.1.4 สังเกตความสนุกสนานในการแสดงออก

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

กิจกรรมสร้างสรรค์ เวลา 40 - 60 นาที

1. สาระสำคัญ การหยดสี เป็นการพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ และสังคมของเด็ก

2. จุดประสงค์

2.1 หยดสีอย่างอิสระได้

2.2 อธิบายเกี่ยวกับผลงานได้

2.3 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2.4 จัดเก็บอุปกรณ์เข้าที่ได้

3. สาระการเรียนรู้

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การหยดสี

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเขียนภาพและการเล่นกับสี

3.2..2 การวางแผน ตัดสินใจเลือก ลงมือปฏิบัติ

3.2.3 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.4 การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อ วัสดุต่างๆ

4. กิจกรรม

4.1 สนทนากับเด็ก เพื่อเสนอแนวทางเพื่อพัฒนาทักษะและความคิดสร้างสรรค์เพื่อให้

 ผลงานแปลกใหม่ (มีเหตุผล)

4.2 ครูสาธิตการหยดสีให้เด็กดู และร่วมเสนอแนะการทำกิจกรรมจากอุปกรณ์ที่เตรียมไว้ (เงื่อนไขความรู้)

4.3 เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ ครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะทำกิจกรรม

 (เงื่อนไขความรู้)

4.4 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ (เงื่อนไขคุณธรรม)

5. สื่อ

5.1 กระดาษA 4

5.2 สีน้ำ

5.3 พู่กัน

6. การประเมินพัฒนาการ

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตผลงานของเด็ก

 6.1.2 สังเกตการอธิบายเกี่ยวกับผลงาน

 6.1.3 สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่น

 6.1.4 สังเกตการจัดเก็บอุปกรณ์เข้าที่

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

กิจกรรมเสรี เวลา 40 - 60 นาที

1. สาระสำคัญ การเล่นอิสระตามมุมประสบการณ์ เป็นการพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ และสังคม ของเด็ก

2. จุดประสงค์

 2.1 เลือกกิจกรรมที่ตนเองสนใจและต้องการได้

 2.2 ปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

 2.3 แก้ปัญหาในการเล่นได้

 2.4 จัดเก็บของเล่นได้

3. สาระการเรียนรู้

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การเล่นตามมุมหนังสือ

 3.1.2 การเล่นตามมุมวิทยาศาสตร์

 3.1.3 การเล่นตามมุมร้านค้า

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

 3.2.2 การมีโอกาสได้รับรู้ความรู้สึก ความสนใจและความต้องการของตนเองและผู้อื่น

4. กิจกรรม

 4.1 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับอุปกรณ์และวิธีการเล่น เช่นไม่แย่งกัน ไม่เหยียบหรือ ซ่อนของเล่น มีความอดทนในการรอคอย การเก็บของเล่นไว้ที่เดิม (คุณธรรม ,เหตุผล)

 4.2 ครูจัดมุมหนังสือ มุมวิทยาศาสตร์ มุมร้านค้า และสำรวจความเรียบร้อยก่อนเด็กเข้าทำ กิจกรรม (ภูมิคุ้มกัน)

 4.3 เด็กเลือกเล่นตามความสนใจอย่างอิสระ และครูสังเกตคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำเมื่อ เด็กต้องการ (ความพอประมาณ ,มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดื)

 4.4 เด็กหมุนเวียนเข้าทำกิจกรรมไปจนครบทุกกลุ่มหรืออย่างน้อย 2 กลุ่ม

 (ความพอประมาณ)

 4.5 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย (เงื่อนไขคุณธรรม)

5. สื่อ

 5.1 มุมหนังสือ ประกอบด้วย หนังสือนิทาน หนังสือการ์ตูน แผ่นภาพ

 5.2 มุมวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วย แม่เหล็ก แว่นขยาย ลูกโป่ง

 5.3 มุมร้านค้า ประกอบด้วย ผลไม้ ดอกไม้จำลอง แป้ง หวี แก้วน้ำ

6. การประเมินพัฒนาการ

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตการเลือกกิจกรรมที่ตนเองสนใจและต้องการ

 6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

 6.1.3 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

 6.1.4 สังเกตการจัดเก็บของเล่น

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เวลา 20 นาที

1. สาระสำคัญ การที่เด็กบอกมารยาทในการรับประทานอาหาร เป็นสิ่งที่ดี

 2. จุดประสงค์

 2.1 บอกมารยาทในการรับประทานอาหารได้

 2.2 ร่วมสนทนาและตอบคำถามกับครูได้

 2.3 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

 3. สาระการเรียนรู้

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 มารยาทในการรับประทานอาหาร

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การรู้จักสิ่งต่างๆด้วยการมอง ฟัง สัมผัส

 3.2.2 การฟังนิทาน

 4. กิจกรรม

 4.1 เด็กฟังนิทานเรื่อง แม่โพสพ และสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในนิทาน (เหตุผล,พอประมาณ,เงื่อนไขความรู้)

 4.2 นำวีซีดีมารยาทในการรับประทานอาหารมาให้เด็กดูและให้เด็กแสดงความคิดเห็น (เงื่อนไขความรู้,ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.3 เด็กบอกมารยาทที่ดีในการรับประทานอาหารร่วมกัน ครูแนะนำเพิ่มเติม เช่น

 ไม่คุยกันในขณะที่มีอาหารอยู่ในปาก ไม่หยอกล้อกัน (เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.4 เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับมารยาทในการรับประทานอาหาร ไม่คุยเสียงดัง

 ตักให้คนอื่น ไม่ทำอาหารหกเลอะเทอะ (เงื่อนไขความรู้ , เงื่อนไขคุณธรรม)

5. สื่อ

 5.1  นิทานเรื่อง แม่โพสพ

 5.2 วีซีดีมารยาทในการรับประทานอาหาร

6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการบอกมารยาทในการรับประทานอาหาร

6.1.2 สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม

6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรม

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ตอบได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ตอบได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ตอบได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมกลางแจ้ง เวลา 40 - 60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** การเล่นเครื่องเล่นสนาม เป็นการพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจและสังคมของเด็ก

**2. จุดประสงค์**

 2.1 เล่นเครื่องเล่นสนามได้ปลอดภัย

 2.2 ปฏิบัติ ตาม กติกา ข้อตกลง

 2.3 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

 2.4 แก้ปัญหาในการเล่นได้

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

* + 1. การเล่นเครื่องเล่นสนาม

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นอิสระ การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.2 การเล่นเครื่องเล่นสนาม

3.2.3 การเล่นในห้องเรียน นอกห้องเรียน

3.2.4 การแก้ปัญหาในกรเล่น

**4. กิจกรรม**

4.1 เด็กเป็นคู่เดินไปที่สนามในบริเวณโรงเรียน **(**ความพอประมาณ**)**

4.2 อาสาสมัครนำการอบอุ่นร่างกาย เด็กที่เหลือปฏิบัติ ตามและ ผลัดเปลี่ยนกันมาอบอุ่นร่างกาย

(มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี , มีเหตุผล)

4.3 ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวกับการเล่นที่ปลอดภัย สนุกสนาน เช่น การรอคอย การเล่นไม่ ผาดโผน การ**,**แบ่งปัน (เงื่อนไขความรู้ ,เงื่อนไขคุณธรรม)

4.4 เด็กเล่นเครื่องเล่นสนามและเล่นอิสระครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในการเล่นอย่างใกล้ชิด

(มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.5 พาเด็กไปทำความสะอาดและกลับชั้นเรียนเตรียมตัวรับประทานอาหาร(มีภูมิคุ้มกันในตัว)

**5. สื่อ**

5.1 เครื่องเล่นในสนาม เช่น ชิงช้า สะพานโค้ง กระดานลื่น

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเล่นเครื่องเล่นสนามได้ปลอดภัย

6.1.2 สังเกตการปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

6.1.3 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

6.1.4 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

 6.2 เครื่องมือ

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพ 3 ระดับ

3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

2 คือ ปฏิบัติได้ แต่ไม่มั่นใจ

1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่จะต้องกระตุ้นแนะนำ

กิจกรรมเกมการศึกษา เวลา 20 นาที

1. สาระสำคัญ การเล่นเกมเรียงลำดับ เป็นการแสดงออกทางด้านสติปัญญา ในการสังเกต จำแนก และ แก้ปัญหา

2. จุดประสงค์

 2.1 เล่นเกมเรียงลำดับได้

 2.2 ฝึกการสังเกต จำแนก เปรียบเทียบ

 2.3 แก้ปัญหาในการเล่นเกมได้

3. สาระการเรียนรู้

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 เกมเรียงลำดับ

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

 3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

 3.2.3 การแก้ปัญหาในการเล่น

 3.2.4 การเชื่อมโยงภาพ ภาพถ่าย และรูปแบบต่าง ๆ กับสิ่งของหรือสถานที่จริง

4. กิจกรรม

 4.1 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับภาพ ครูชูให้เด็กดูทีละแผ่นตามครูจนครบทุกแผ่น

 (ความรู้ ,คุณธรรม)

4.2 ครูอธิบายและแนะนำการเล่นอาสาสมัครทดลองเล่น (เงื่อนไขความรู้)

4.3 ให้เด็กเล่นเกมเรียงลำดับ และเกมที่เคยเล่นมาแล้ว โดยการหมุนเวียนอย่างน้อย 2 เกม และครูดูแล แนะนำ และให้ความช่วยเหลือกับเด็กที่มีปัญหา (ความพอประมาณ)

 4.4 เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับความรู้สึกจากการเล่นเกม

 - เด็ก ๆ เล่นเกมนี้ชอบหรือไม่ เพราะอะไร

 - เด็ก ๆ คิดว่าเล่นเกมนี้มีความรู้สึกเป็นอย่างไร

 - เมื่อเห็นเกมหล่นลงพื้นเราควรทำอย่างไร

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี , เงื่อนไขคุณธรรม)

5. สื่อ

 5.1 เกมเรียงลำดับ

 5.2 เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

6. การประเมินพัฒนาการ

 6.1 วิธีวัด

 6.1.1 สังเกตการเล่นเกมเรียงลำดับ

 6.1.2 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

 6.1.3 สังเกตการร่วมสนทนาและตอบคำถาม

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**แผนการจัดประสบการณ์ ระดับปฐมวัย**

**สัปดาห์ที่....................ชื่อหน่วย ธรรมชาติรอบตัว เรื่อง ข้าวเพื่อชีวิต**

**ชื่อกิจกรรม การเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 20 นาที**

**ใช้สอนวันที่.......................เดือน........................................ พ.ศ.......................**

**..........................................................................................................................................................................**

**1. สาระสำคัญ** การเคลื่อนไหวพื้นฐาน เป็นการเคลื่อนไหวตามธรรมชาติของเด็ก ซึ่งสามารถ เคลื่อนไหวได้ทั้งอยู่กับที่ และเคลื่อนที่ ในการปฏิบัติตามข้อตกลง

# 2. จุดประสงค์

2.1 พัฒนากล้ามเนื้อส่วนต่างๆ ของร่างกายได้

2.2 พัฒนาทักษะการฟังจังหวะและสัญญาณ

2.3 ปฏิบัติตามข้อตกลงได้

# 2.4 ร่วมกิจกรรมอย่างสนุกสนาน

# 3. สาระการเรียนรู้

# 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1การปฏิบัติตามข้อตกลง

3.2ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

3.2.2 การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

3.2.3 การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อ วัสดุต่าง ๆ

# 4. กิจกรรม

#  4.1 เด็กวิ่งไปรอบ ๆ ห้องเรียนช้า เร็ว หยุด ตามจังหวะที่ครูตี กลอง เมื่อสัญญาณ หยุด ให้หยุด ทันที (เหตุผล,ความพอประมาณ)

#  4.2 เด็กและครูตกลงกันว่าเมื่อได้ยินสัญญาหยุด ให้เด็กปฏิบัติตามข้อตกลง เช่น

#  (เงื่อนไขคุณธรรม)

#  ครูพูดว่า ข้าวจี่ ให้เด็กตบมือ 5 ครั้ง

#  ครูพูดว่า ก๋วยเตี๋ยว ให้เด็กสะบัดมือ 4 ครั้ง

#  ครูพูดว่า ขนมจีน ให้เด็กยักไหล่ 3 ครั้ง 4.3 เด็กๆ ปฏิบัติตามข้อ 4.2 ซ้ำอีก (เงื่อนไขความรู้)

 4.4 เด็กผ่อนคลายกล้ามเนื้อด้วยการนั่งนิ่งเหยียดขาตรงหายใจเข้าออกลึกๆ (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

 5.1 กลอง

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย

6.1.2 สังเกตการฟังจังหวะและสัญญาณ

6.1.3 สังเกตการปฏิบัติตามข้อตกลง

6.1.4 สังเกตความสนุกสนานในการแสดงออก

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมสร้างสรรค์ เวลา 40- 60 นาที**

**1. สาระสำคัญ**  การติด ปะ ภาพขนมจากนิตยสาร เป็นการพัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจและสังคม

**2. จุดประสงค์**

2.1 การติด ปะ ภาพขนมจากนิตยสาร

2.2 อธิบายเกี่ยวกับผลงานได้

2.3 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2.4 จัดเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อยได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การ ติด ปะ ภาพขนมจากนิตยสาร

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเขียนภาพและการเล่นสี

3.2.2 การวางแผน ตัดสินใจเลือก และลงมือปฏิบัติ

3.2.3 การทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.4 การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

**4. กิจกรรม**

 4.1 ครูและเด็กกำหนดข้อตกลงร่วมกันในการทำกิจกรรมดังนี้ (เงื่อนไขคุณธรรม)

 - ไม่แย่งอุปกรณ์

 - มีน้ำใจ

 - รู้จักการรอคอยโอกาส

 - เก็บอุปกรณ์เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ

 4.2 เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ ครูคอยแนะนำและสังเกตในการทำงานของเด็กเป็นรายบุคคล เมื่อเสร็จแล้วนำผลงานมาเล่าให้ครูฟัง (มีเหตุผล.เงื่อนไขความรู้)

 4.3 ก่อนหมดเวลา 5 - 10 นาทีเด็กหมุนเวียนกันออกมาอธิบายเกี่ยวกับผลงานและนำผลงานติดป้ายนิเทศ และชื่นชมผลงาน (ความพอประมาณ)

 4.4 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อยเมื่อทำกิจกรรมเสร็จ (เงื่อนไขคุณธรรม)

#### 5. สื่อ

5.1 ภาพขนมจากนิตยสาร

5.2 กรรไกร

#  5.3 กาว

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตผลงานของเด็ก

6.1.2 สังเกตการอธิบายเกี่ยวกับผลงาน

6.1.3 สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่น

6.1.4 สังเกตการจัดเก็บอุปกรณ์เข้าที่

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

## กิจกรรมเสรี เวลา 40 - 60 นาที

**1. สาระสำคัญ** การเล่นบทบาทสมมติบุญข้าวจี่ เป็นการฝึกการคิด การสังเกต และแก้ปัญหา

**2. จุดประสงค์**

2.1 การเล่นบทบาทสมมติได้สนุกสนานได้

2.2 ปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

2.3 รู้จักการแบ่งปันและเสียสละ

2.4 รู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิมได้

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 การเล่นบทบาทสมมติบุญข้าวจี่

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.2 การมีโอกาสได้รับรู้ความรู้สึก ความสนใจและความต้องการของตนเองและผู้อื่น

3.2.3 การเล่นบทบาทสมมติ

**4. กิจกรรม**

4.1 เด็กและครูสนทนาร่วมกันกับการเล่นบทบาทสมมติ (เงื่อนไขความรู้, มีเหตุผล)

4.2 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับอุปกรณ์และวิธีการเล่น เช่น ความมีน้ำใจ ความอดทน ความ

 รับผิดชอบ การเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น (เงื่อนไขความรู้ , เงื่อนไขคุณธรรม)

 4.3 เด็กเล่นบทบาทสมมติอย่างอิสระ และครูสังเกตคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำเมื่อเด็กต้องการ

 (ความพอประมาณ , เงื่อนไขความรู้)

4.4 เด็กและครูร่วมสรุปจากการเล่นบทบาทสมมติ (เงื่อนไขความรู้,ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

4.5 เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย (เงื่อนไขคุณธรรม , มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

5.1 ภาพ / อุปกรณ์เกี่ยวกับการบุญข้าวจี่

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการเลือกเล่นกิจกรรมที่ตนเองสนใจและต้องการ

6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการแบ่งปันและเสียสละ

6.1.4 สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เดิม

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติเล่นได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

## กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เวลา 20 นาที

**1. สาระสำคัญ** อาหารที่ทำจากข้าวมีมากมาย เช่น ข้าวหลาม ข้าวจี่ กระยาสารท ข้าวต้มมัด ข้าวต้มผัด

 **2. จุดประสงค์**

 2.1 ร่วมสนทนาและตอบคำถามได้

 2.2 บอกขั้นตอนในการทำข้าวจี่ได้

 2.3 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 โครงงานข้าวจี่แสนอร่อย

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การรู้จักสิ่งต่างๆ ด้วยการมอง สัมผัส ชิมรส ดมกลิ่น

 3.2.2 การอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของและความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ

 3.2.3 การสังเกต จำแนก และการเปรียบเทียบ

 3.2.4 การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

**4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กฟังครูเล่าเกี่ยวกับประเพณีบุญข้าวจี่ แล้วสนทนาสรุปจากเรื่องที่เล่า (เงื่อนไขความรู้)

 4.2 เด็กและครูร่วมกันสนทนาขั้นตอนในการทำโครงงานข้าวจี่ แสนอร่อย

 - ปั้นข้าวเหนียวเป็นก้อนกลมๆ หรือรูปร่างตามต้องการแล้วเสียบไม้ตรงกลาง

 - นำไปย่างไฟอ่อนๆ ให้มีสีเหลืองพองาม

 - ตีไข่ให้แตกใส่เกลือหรือน้ำตาล นำข้าวจี่ทาไข่

 - นำไปย่างไฟอ่อนๆ อีกครั้ง ให้ไข่สุกและนำไปรับประทานได้

 (เงื่อนไขความรู้ , มีเหตุผล , ความพอประมาณ,ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.3เด็กออกแบบปั้นข้าวตามจินตนาการแล้วนำไปย่างไฟตามขั้นตอนและเมื่อข้าวจี่สุกเด็กร่วมรับประทานข้าวจี่พร้อมกัน(ให้เด็กเลือกทาไข่ตามใจชอบใส่น้ำตาลหรือ /ชอบใส่เกลือ

 (เงื่อนไขความรู้ ,มีเหตุผล)

 4.4เมื่อเสร็จเด็กนำข้าวไปย่างครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิดคอยแนะนำการจี่ข้าวไม่ให้ไหม้ ระมัดระวังไม่ให้ใกล้ไฟ (เงื่อนไขความรู้ , มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.5เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับขั้นตอนทำข้าวจี่และอาหารที่ทำจากข้าวหลังจากเด็กนั่ง

รับประทานกัน (เงื่อนไขความรู้ , เงื่อนไขคุณธรรม)

### 5. สื่อ

 5.1 ข้าวเหนียวที่นึ่งสุกแล้ว

 5.2 ไข่เป็ดหรือไข่ไก่

 5.3 เกลือ

 5.4 ช้อน

 5.5 น้ำตาล

 5.6 เหล็กย่าง

 5.7 เต่า

 5.8 ถ่าน

 5.9 ไม้ขีดไฟ

 5.10 ไม้สำหรับเสียบข้าว

# 6. การประเมินพัฒนาการ

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม

6.1.2 สังเกตขั้นตอนการทำข้าวจี่

6.1.3 สังเกตการการร่วมกิจกรรมและความสนใจ

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ตอบได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ตอบได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ตอบได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมกลางแจ้ง เวลา 40- 60 นาที**

**1. สาระสำคัญ** การเล่นเกมกระโดดกบเป็นการฝึกการสปริงตัว และการทรงตัว

**2. จุดประสงค์**

 2.1 พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ เล็ก ให้แข็งแรง คล่องแคล่วว่องไว

 2.2 ปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

 2.3 ทรงตัวได้โดยไม่ล้ม

2.4 ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

**3. สาระการเรียนรู้**

 3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

 3.1.1 การเล่นเกมกระโดดกบ

 3.2 ประสบการณ์สำคัญ

 3.2.1 การเล่นอิสระ

 3.2.2 การเล่นในห้องเรียนและการเล่นนอกห้องเรียน

 3.2.3 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

**4. กิจกรรม**

 4.1 เด็กจับคู่เดินไปที่สนาม (ความพอประมาณ)

 4.2 อาสาสมัครนำการอบอุ่นร่างกายประมาณ 2-3 นาที (ความพอประมาณ ,มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.3 ครูอธิบายกฎ กติกา และข้อตกลงในการเล่นเกมกระโดดกบ (เงื่อนไขความรู้)

 **วิธีเล่น**

 4.3.1 ขีดเส้นเริ่มต้นและเส้นชัยให้ห่างกันเท่าที่ต้องการ

 4.3.2 ใช้ผ้าผูกขาทั้งสองข้างของผู้เล่นทุกคน ยืนเรียงหน้ากระดานที่เส้นเริ่มต้น

 4.3.3 เมื่อได้ยินสัญญาณเสียงสัญญาณผู้เล่นทุกคนต้องกระโดดให้เร็วที่สุดไปที่เส้นชัย

 ถึงก่อนชนะ

 4.4 เด็กเล่นเกมกระโดดกบครูคอยดูแลและสังเกตพฤติกรรมในขณะเล่นเกม

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

 4.5 เด็กและครูร่วมกันสนทนาสรุปและถามความรู้สึกจากการเล่น (เงื่อนไขความรู้ ,มีเหตุผล)

 - เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้เล่นเกมกบกระโดด

 - ทำอย่างไรเราจึงจะไม่ล้มในขณะกระโดด

 - เด็ก ๆ ลองคิดดูซิว่าเล่นเกมกบกระโดดเราได้ประโยชน์อะไร

 - ถ้าเพื่อนเรากระโดดไม่ถึงเส้นชัยเราจะทำอย่างไร

 4.6 เด็กไปทำความสะอาดร่างกายและเตรียมตัวไปรับประทานอาหารกลางวัน

 (มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)

**5. สื่อ**

5.1 เกมกระโดดกบ

5.2 นกหวีด

**6. การประเมินพัฒนาการ**

 6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความแข็งแรง คล่องแคล่วว่องไว

6.1.2 สังเกตการปฏิบัติตามกฎ กติกา ข้อตกลง

6.1.3 สังเกตการทรงตัวได้ไม่ล้ม

6.1.4 สังเกตการร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

 6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตกิจกรรม

 6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**กิจกรรมเกมการศึกษา เวลา 20 นาที**

# 1. สาระสำคัญ การเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนขนม เป็นการฝึกทักษะการสังเกตที่ดี

# 2. จุดประสงค์

# 2.1 เล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนขนม

2.2 ปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

2.3 แก้ปัญหาในการเล่นได้

2.4 เก็บของเข้าที่ได้เมื่อเลิกเล่น

**3. สาระการเรียนรู้**

3.1 สาระที่ควรเรียนรู้

3.1.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนขนม

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

3.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.2.2 การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม

3.2.3 การแก้ปัญหาในการเล่น

# 4. กิจกรรม

4.1 ครูและเด็กร่วมสนทนาเกี่ยวกับภาพ ครูชูให้เด็กดูทีละแผ่นตามครูจนครบทุกแผ่น

 (เงื่อนไขความรู้ มีเหตุผล)

4.2 ครูอธิบายและแนะนำการเล่นเกมให้อาสาสมัครทดลองเล่นดู (เงื่อนไขความรู้)

4.3 ให้เด็กเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนขนม และเกมที่เคยเล่นมาแล้ว โดยการหมุนเวียนอย่างน้อย

 2 เกม และครูดูแลอย่างใกล้ชิดและให้ความช่วยเหลือ (เงื่อนไขคุณธรรม ,ความพอประมาณ)

 4.4 เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับความรู้สึกจากการเล่นเกม (เงื่อนไขความรู้ ,มีเหตุผล)

 - เด็ก ๆ เล่นเกมนี้ชอบหรือไม่ เพราะอะไร

 - เด็ก ๆ คิดว่าเล่นเกมนี้มีความรู้สึกเป็นอย่างไร

 - เมื่อเห็นเกมตกลงพ้นเราควรทำอย่างไร

#  4.5 เด็กช่วยกันเก็บเกมเข้าที่ให้เรียบร้อย

# 5. สื่อ

# 5.1 เกมจับคู่ภาพเหมือนขนม

# 5.2 เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

**6. การประเมินพัฒนาการ**

6.1 วิธีวัด

6.1.1 สังเกตความถูกต้องของเกม

6.1.2 สังเกตการปรับตัวเข้ากับผู้อื่น

6.1.3 สังเกตการแก้ปัญหาในการเล่น

6.1.4 สังเกตการ เก็บของเข้าที่ได้เมื่อเลิกเล่น

6.2 เครื่องมือวัด

 - แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

6.3 เกณฑ์การประเมิน ใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพซึ่งมี 3 ระดับ

 3 คือ ปฏิบัติได้คล่องแคล่ว มั่นใจ

 2 คือ ปฏิบัติได้บ้าง ไม่ค่อยมั่นใจ

 1 คือ ปฏิบัติได้บ้าง แต่ต้องกระตุ้นแนะนำ

**ครูผู้สอนใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในขั้นเตรียมการจัดประสบการณ์ ดังนี้**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ความพอประมาณ** | **ความมีเหตุผล** | **การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี** |
| 1. วิเคราะห์เนื้อหา ออกแบบการจัดกิจกรรม ให้สอดคล้องกับเรื่องข้าวเพื่อชีวิต2. จัดกิจกรรมการทำข้าวจี่ | 1. มุ่งเน้นให้เด็กเห็นความสำคัญของข้าวและสืบสานประเพณีบุญข้าวจี่2. เด็กได้รับประสบการณ์ตรง3. เพื่อฝึกเด็กรู้จักประหยัด ไม่ต้องซื้อหา | 1. มีการวางแผนเพื่อจัดประสบการณ์ให้ครอบคลุมเนื้อหา2. ครูและผู้ปกครองร่วมจัดหาวัสดุอุปกรณ์ให้เด็กๆ |
| **ความรู้** | **คุณธรรม** |
| 1. ครูมีความรอบรู้ในเนื้อหา เรื่องข้าวเพื่อชีวิต2. ครูมีประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมเรื่องข้าวเพื่อชีวิต3. ครูมีความรู้เกี่ยวกับประเพณีบุญข้าวจี่และขั้นตอนในการทำข้าวจี่ | 1. จัดกิจกรรมให้ผู้ปกครอง ครู นักเรียน มีความรับผิดชอบร่วมกัน สามัคคีรักใคร่ปรองดอง2. จัดกิจกรรมโดยตระหนักถึงการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่แล้วให้เกิดคุณค่าและประหยัด3. ครูมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ |

**นักเรียนจะได้เรียนรู้ที่จะอยู่อย่างพอเพียงจากการจัดประสบการณ์ ดังนี้**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ความพอประมาณ** | **ความมีเหตุผล** | **การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี** |
| 1. ได้เรียนรู้ความสำคัญของข้าว เหมาะสมกับระดับปฐมวัย2. ร่วมจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในท้องถิ่นมาเพื่อการเรียนรู้3. มีทักษะในกระบวนการทำงานที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน | 1. เด็กได้รับประสบการณ์ตรงในการเรียนรู้และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน2. เห็นคุณค่าของวัสดุที่มีอยู่3. ได้ฝึกความประหยัด | 1. มีมารยาทในการรับประทานอาหาร2. มีจิตสำนึกในประเพณีที่มีมาตั้งแต่โบราณ |
| **ความรู้** | **คุณธรรม** |
| 1. นำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน2. มีความรู้ในกระบวนการทำงานที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน | 1. ฝึกทักษะในการทำงานร่วมกัน ความรับผิดชอบความกระตือรือร้น และรู้จักประหยัด2. การช่วยเหลือ ความเอื้ออาทร และการแบ่งปัน |

**ประเมินผลลัพท์ (KPA) ที่เกิดกับผู้เรียนจากการจัดประสบการณ์บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง**

|  |
| --- |
| **อยู่อย่างพอเพียง……….สมดุลยและพร้อมรับกับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ** |
| **ด้าน****วัด** | **วัตถุ** | **สังคม** | **สิ่งแวดล้อม** | **วัฒนธรรม** |
| **ความรู้****K** | -มีความรู้ในการทำนา-รู้ขั้นตอนในการทำข้าวจี่ | รู้จักการแบ่งปันและการทำงานร่วมกัน | -มีความรู้ในการเลือกวัสดุ อุปกรณ์ที่มีอยู่แล้วโดยไม่ทำลายสภาพแวดล้อม | -รู้จักการปฏิบัติตนใน การอยู่ร่วมกัน-รู้จักมารยาทการรับประทานอาหาร |
| **ทักษะ****P** | -มีทักษะการสังเกต การจำแนก เปรียบเทียบ | - ช่วยเหลือ แบ่งปัน- ฝึกการทำงานเป็นกลุ่ม | -เลือกวัสดุ อุปกรณ์ที่มีอยู่แล้วโดยไม่ทำลายสภาพแวดล้อม | ปฏิบัติตนใน การอยู่ร่วมกันและมีมารยาทการในการรับประทานอาหาร |
| **ค่านิยม****A** | -เห็นคุณค่าของวัสดุอุปกรณ์และใช้อย่างประหยัด | -มีความรัก สามัคคี ช่วยเหลือและแบ่งปัน | -มีจิตสำนึกที่ดีในการรักษาสิ่งแวดล้อม | เห็นคุณค่าของวัฒนธรรม |