**แผนการจัดการเรียนรู้**

**เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง**

**รหัสวิชา ศ 31101 ชื่อรายวิชา ศิลปะ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อ หลักการสร้างสรรค์งานศิลป์ (ภาพ 3 มิติ)**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การวาดภาพทิวทัศน์ เวลา 2 ชั่วโมง**

……………………………………………………………………………………………………….

**1. มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด**

**ศ 1.1** สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

**ศ 1.1 ม.1/1** บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อมโดยใช้ความรู้เรื่อง ทัศนธาตุ

**ศ 1.1 ม.1/3** การวาดภาพทัศนียภาพแสดงให้เห็นระยะไกลใกล้เป็น 3 มิติ

**2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด**

การวาดภาพทิวทัศน์หรือวาดภาพวิว คือการวาดภาพแสดงลักษณะธรรมชาติของประเทศที่ปรากฏให้เห็น เช่น ทุ่งหญ้า ท้องนา ภูเขา ทะเล บ้านเรือน เป็นต้น ซึ่งเป็นภาพที่มองเห็นระยะไกล ถ่ายทอดความงามอันน่าประทับใจ ผ่านผลงานศิลปะ ด้วยการวาด ภาพถ่าย การปั้น และอื่นๆ โดยแสดงบรรยากาศที่สวยงาม ทั้งรูปร่าง รูปทรง สัดส่วน แสงเงา และ ระยะใกล้ไกล โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**3. จุดประสงค์การเรียนรู้**

3.1 นักเรียนสามารถอธิบายความหมายของทัศนธาตุและการวาดภาพ (ภาพ 3 มิติ)

3.2 นักเรียนสามารถ ออกแบบและวาดภาพทิวทัศน์ได้

3.3 นักเรียน ตระหนัก และเห็นความสำคัญ­ของงานทัศนศิลป์

3.4 นักเรียนใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน

**4. สาระการเรียนรู้**

ทัศนธาตุ รูปร่างและรูปทรง พื้นผิวและที่ว่าง น้ำหนักอ่อนแก่ กับการใช้สี การจัดระยะไกล-ระยะใกล้ (ภาพทิวทัศน์ 3 มิติ)

**5. สมรรถนะสำคัญ**

* 1. ความสามารถในการสื่อสาร
* การอธิบาย การเขียน การตอบคำถาม
  1. ความสามารถในการคิด
* การออกแบบและสร้างสรรค์งานให้เป็นภาพทิวทัศน์ 3 มิติ
  1. ความสามารถในการแก้ปัญหา
* การแก้ปัญหาในการสร้างสรรค์งานให้เป็นภาพภาพทิวทัศน์ 3 มิติ

**6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

6.1 ใฝ่เรียนรู้

- มีความตั้งใจศึกษาหาความรู้ และร่วมทำกิจกรรม

- มีการแสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆที่หลากหลายด้วยตนเองอย่างถูกต้องชัดเจน

6.2 อยู่อย่างพอพียง

1. ดำเนินชีวิตอย่างพอประมาณ มีเหตุผล รอบคอบ มีคุณธรรม

- ใช้วัสดุ – อุปกรณ์ เช่น กระดาษ สี ฯลฯ อย่างประหยัด คุ้มค่าและเก็บรักษาดูแลอย่างดี รวมทั้งการใช้เวลาอย่างเหมาะสม

- ใช้วัสดุ – อุปกรณ์ ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ้มค่าและเก็บรักษาดูแลอย่างดี

- ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบมีเหตุผล

- ไม่เอาเปรียบผู้อื่นและไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนพร้อมให้อภัย เมื่อผู้อื่นกระทำ

ผิดพลาด

2. มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี ปรับตัวเพื่ออยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

- วางแผนการเรียนการทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร

- รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อมยอมรับและปรับตัวอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

6.3 มุ่งมั่นในการทำงาน

- ตั้งใจทำกิจกรรมตามที่ได้รับมอบหมาย

- ทำงานด้วยความมุ่งมั่น เพียรพยามยามและอดทนเพื่อให้งานสำเร็จ

**7. ภาระงาน/ชิ้นงาน**

- การใช้ทัศนธาตุและหลักการวาดภาพ 3 มิติในการฝึกการวาดภาพทิวทัศน์

- ภาพทิวทัศน์

**8. กิจกรรมการเรียนรู้**

**8. กิจกรรมการเรียนรู้**

8.1 นักเรียนชมวีดีทัศน์ เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวในเมืองไทย ครูตั้งประเด็นคำถามผู้เรียนถึงภาพต่างๆที่เห็นเป็นอย่างไรบ้าง มีอะไรบ้าง ให้ผู้เรียนตอบอย่างอิสระ จากนั้นครูให้นักเรียนดูภาพทิวทัศน์ที่สวยงามแบบต่างๆ แล้วร่วมกันวิเคราะห์ว่าภาพที่เห็นนั้นมีองค์ประกอบทางศิลปะอะไรบ้าง ***(ความมีเหตุผล)***

***\* ใช้กิจกรรมนี้เพราะเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความพร้อม เป็นการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ นักเรียนจะต้องใช้ความรู้ที่มีวิเคราะห์ว่าเห็นอะไรทั้งจากธรรมชาติในวีดีทัศน์และในรูปภาพ ตอบถูกหรือไม่ถูกนั้นขึ้นอยู่กับประสบการณ์และความรู้ที่ฝังลึก ครูได้ใช้เหตุผลในการเตรียมความพร้อมและสร้างความสนใจของนักเรียน เพื่อให้จัดการเรียนการสอนดำเนินการไปตามวัตถุประสงค์ (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

8.2 เมื่อนักเรียนดูภาพจากวิดิทัศน์แล้ว ครูอธิบายเชื่อมโยงถึงองค์ประกอบสำคัญที่ทำให้เกิด

ความสวยงามที่จะต้องประกอบด้วยการนำทัศนธาตุต่างๆ เช่น เส้น รูปร่าง รูปทรง ฯลฯ มาจัดวางตามหลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ ในการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ และให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นต่อ ความงามตามลักษณะภาพที่ปรากฏในธรรมชาติมีอะไรบ้าง โดยครูกระตุ้นความคิดด้วยคำถาม ดังนี้ *(ความรู้/ความมีเหตุผล)*

- เห็นอะไรจากภาพบ้าง

- เห็นแล้วมีความรู้สึกอย่างไร แล้วทำไมถึงรู้สึกแบบนั้น

- มีจุดเด่นและจุดเน้นอยู่ที่ไหน อย่างไร

(ออกแบบ วาดภาพโครงสร้าง ทำให้มองเห็นการทำงานและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอนจากการเริ่มต้นจนเสร็จสมบูรณ์)

***\* การที่ครูอธิบายเชื่อมโยงเนื้อหาและ ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเรียนรู้แบบร่วมมือใช้เทคนิคเชื่อมโยงเรื่องราวเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเนื้อหา ซึ่งกว่านักเรียนจะตอบจะต้องผ่านกระบวนการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นเหตุเป็นผล (ความมีเหตุผล) การที่ครูตั้งคำถามนั้นครูมีคำตอบไว้ (การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว) เพื่อเติมเต็มในส่วนที่ขาดความสมบูรณ์***

8.3 ครูและนักเรียนสรุปองค์ความรู้จากชุดคำถามและเพิ่มองค์ความรู้เดิมเชื่อมโยงองค์ความรู้ใหม่เป็นการต่อยอดเพิ่มเติมให้นักเรียนฟัง ***(ความรู้)***

***\* จากกิจกรรมการเรียนรู้นี้ ใช้เทคนิคเชื่อมโยง ครูกำหนดประเด็นและแนวทางเตรียมไว้เพื่อใช้เติมเต็มให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ การกำหนดประเด็นหรือแนวทางไว้ล่วงหน้า เป็นการทำงานเพื่อป้องกันมิให้การจัดการเรียนรู้ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

8.4 นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 5 คนนักเรียนมี 35 คน แบ่งได้ 7 กลุ่ม เพื่อเลือกทำงานร่วมกันเกี่ยวกับเรื่อง วาดภาพทิวทัศน์ โดยคละกันตามความสามารถในการเรียนรู้คือ เก่ง ปานกลาง อ่อน

***(ความมีเหตุผล/ความรู้)***

จากนั้น แต่ละกลุ่มร่วมกันวางแผนการทำงาน และ ออกแบบสร้างสรรค์ผลงาน โดยใช้ทัศนธาตุ พร้อมเตรียมตัวแทนนำเสนองานหน้าชั้นเรียน (ใช้เทคนิค Show and Share) ในขณะที่นักเรียนทำงานครูคอยตรวจสอบความถูกต้องเสนอแนะเพิ่มเติมเพื่อให้ผลงานออกมาดีที่สุด และเสริมแรงยกย่องชมเชยให้กำลังใจในการทำงาน ***(ความรู้/คุณธรรม)***

***\* การที่ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 5 คน เพราะมีจำนวนนักเรียนที่ลงตัว (ความพอประมาณ) แต่ละกลุ่มต้องวางแผน(ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี) ในการทำงานอย่างรอบคอบโดยพิจารณาถึง จำนวนสมาชิกมีกี่คน (ความรู้) เลือกประธานและเลขานุการกลุ่ม จะต้อง มีเหตุผลในการเลือก กำหนดบทบาทหน้าที่ของสมาชิก เพื่อความสำเร็จของการทำงานกลุ่ม (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี) กำหนดเวลาในการศึกษาข้อมูล และการนำเสนอผลงาน (ความพอประมาณ) ประธาน หรือเลขานุการกลุ่ม ชี้แจงกติกาและขอบเขตของการทำงาน เพื่อสร้างระบบการทำงาน (เหตุผล/ภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี) และป้องกันความผิดพลาด จะทำให้งานล่าช้า ครูกำหนดแนวทางไว้ส่วนหนึ่งล่วงหน้าสำหรับใช้ในการเติมเต็ม เพื่อป้องกันการจัดการเรียนรู้ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

***\* การทำงานกลุ่มนักเรียนได้ใช้กระบวนการคิด กระบวนการปฏิบัติและกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น นักเรียนจะต้องอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจและวางแผนในการทำงานเพื่อ ป้องกันความผิดพลาดหรือหลงทาง จะทำให้งานล่าช้า (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี) ในกลุ่มเสนอแนวคิด (ความรู้) แต่ละคนต้องยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน แล้วหลอมรวมความเห็นคิดอย่างพอเหมาะพอดี (ความพอประมาณ) สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่ม การที่ครูคอยตรวจสอบผลงานและให้ขวัญกำลังใจในการทำงานนั้น เป็นแนวทางที่จะทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้นี้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

8.5 แต่ละกลุ่มนำเสนอชิ้นงานหน้าชั้นเรียน หลังจบการนำเสนอ ให้แต่ละกลุ่มตั้งคำถาม เพื่อถามเพื่อนกลุ่มอื่น ๆ 2 ข้อ ในเนื้อหาที่กลุ่มนั้นๆนำเสนอ (ตัวอย่างคำถาม เช่น รูปร่างกับรูปทรงมีความแตกต่างกันอย่างไร)โดยครูคอยช่วยตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อมูลเพิ่มเติม  ***(2 นาที)***

***\* แต่ละกลุ่มจะต้องวางแผนบริหารจัดการเวลาให้เป็นไปตามกำหนดในการนำเสนองาน (ความพอประมาณ) สมาชิกในกลุ่มช่วยกันคิดวิเคราะห์ในการตั้งคำถามเป็นการช่วยเกื้อกูลกันทำให้เกิดความสามัคคี ครูช่วยเหลือเติมเต็มให้กับนักเรียน (ความรู้/คุณธรรม) และครูกำหนดแนวทางไว้ส่วนหนึ่งล่วงหน้าสำหรับใช้ในการเติมเต็มเพื่อป้องกันการจัดการเรียนรู้ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

8.6 นักเรียนและครูสรุปความรู้ร่วมกัน ดังนี้ การออกแบบงานทัศนศิลป์

ต้องใช้ทัศนธาตุ คือ สิ่งต่าง ๆ ที่นำมาประกอบกันเข้าเป็นรูปทรง เพื่อให้สื่อความหมายตามแนวเรื่องหรือแนวความคิดที่เป็น*จุดมุ่งหมาย*และศึกษาจากใบสรุปความรู้เพิ่มเติมเพื่อเติมเต็มและความเข้าใจที่ถูกต้อง ***(ความรู้)***

***\* กิจกรรมการเรียนรู้นี้เป็นการทบทวนตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของนักเรียนเป็นมิติสังคมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และจะนำไปปรับใช้กับตนเองและผู้อื่น ครูได้ตรวจสอบผลการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือไม่ คุณภาพของการสอนผ่านหรือไม่ (ความมีเหตุผล) ตลอดจนเป็นในทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่อไป (การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี)***

8.7 นักเรียนฝึกร่างภาพและระบายสีพื้นผิวต่าง ๆ ด้วยเทคนิค วิธีการ จากการสาธิตของครูเพื่อนำไปใช้กับการระบายสีภาพของตนเอง

***\* กิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่ต้องการสร้างเงื่อนไขด้านความรู้ให้กับนักเรียนตามธรรมชาติวิชาเพื่อเตรียมพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงและนำงานไปพัฒนาต่อยอด***

8.8 นักเรียนร่างภาพทิวทัศน์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการรณรงค์รักษาสิ่งแวดล้อม ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน แล้วให้นักเรียนทำตามทีละขั้น นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการวาดภาพของนักเรียนในขณะที่นักเรียนปฏิบัติการวาดภาพ ครูชี้แนะ ให้คำปรึกษาและสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม เรื่องของความเพียรพยามยามในการปฏิบัติงานและความมีน้ำใจแบ่งปันช่วยเหลือกัน(เมื่อสำเร็จนำไปติดป้ายนิเทศของโรงเรียนเป็นขั้นตอนตอบแทนสังคม)

\****กิจกรรมนี้เป็นการปลูกฝังเรืองนิสัยให้เป็นคนที่มีความรอบคอบ มีการวางแผนในการทำงานเพื่อป้องกันปัญหาที่อาจจะเกิดขึ้น(สร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในตัวและรู้จักการให้ด้วยความเต็มใจเพื่อบรรลุตามเงื่อนไขคุณธรรม ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง)***

12. ตัวแทนนักเรียนออกมาอธิบายชิ้นงานภาพวาดภาพของตนเองว่ามีความหมายของภาพว่าอย่างไร มีความประทับใจในเรื่องใดบ้าง(ขั้นสื่อสาร)

\****กิจกรรมนี้เป็นการปลูกฝังอุปนิสัยให้เป็นคนที่มีความรอบคอบ มีการวางแผนในการทำงานเพื่อป้องกันปัญหาที่อาจจะเกิดขึ้น(สร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว)***

13. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียนในการปฏิบัติตามกิจกรรมและตรวจผลงานของนักเรียน

**9. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้**

9.1 **สื่อการเรียนรู้**

- วีดีทัศน์แหล่งท่องเที่ยวในเมืองไทย

**-** ภาพทิวทัศน์แบบต่างๆ

- หนังสือเรียนทัศนศิลป์ในห้องเรียน (มุมค้นคว้า)

9.2 **แหล่งเรียนรู้**

**-** ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (เช่น สวนหย่อมของโรงเรียน สระน้ำ ฯลฯ)

**10. การวัดผลและประเมินผล**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รายการที่วัดและประเมินผล** | **วิธีการ** | **เครื่องมือ** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| นักเรียนสามารถอธิบายความหมายและทัศนธาตุ ภาพ 3 มิติ | - สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมและ  การเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม  - ตรวจใบกิจกรรม | - แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมและ  การเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม  - แบบประเมินผลใบกิจกรรม | ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์  1 รายการ ถือว่า **ไม่ผ่าน**  - การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม คะแนน  9 – 10 ระดับ ดีมาก  คะแนน 7– 8 ระดับ ดี  คะแนน 5 – 6 ระดับ พอใช้  คะแนน 0 – 4 ระดับ ควรปรับปรุง |
| นักเรียนสามารถ ออกแบบและวาดภาพทิวทัศน์ได้ | ตรวจผลงาน | แบบประเมินผลใบกิจกรรม | ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์  1 รายการ ถือว่า **ไม่ผ่าน**  - การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มคะแนน 9 – 10 ระดับ ดีมาก  คะแนน 7 – 8 ระดับ ดี  คะแนน 5 – 6 ระดับ พอใช้  คะแนน 0 – 4 ระดับ ควรปรับปรุง |
| ตระหนัก และเห็นความสำคัญ­ของทัศนธาตุในการออกแบบสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ | การสังเกตพฤติกรรม | แบบประเมินพฤติกรรม | ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70 ขึ้นไปถือว่าผ่าน |
| ใฝ่เรียนรู้  อยู่อย่างพอเพียง  มุ่งมั่นในการทำงาน | การสังเกตพฤติกรรม | แบบประเมินพฤติกรรม | ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70 ขึ้นไปถือว่าผ่าน |

**เกณฑ์การประเมินผลงาน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **ระดับคุณภาพ** | | | |
| **ดีมาก (4)** | **ดี (3)** | **พอใช้ (2)** | **ปรับปรุง (1)** |
| 1. การออกแบบงานทัศนศิลป์ |  |  |  |  |
| - ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ | 9 – 10 คะแนน | 7 – 8 คะแนน | 5 – 6 คะแนน | 0 – 4 คะแนน |
| - วิธีการนำเสนอการใช้ภาษาและบุคลิกท่าทางที่แสดงออก | 9 – 10 คะแนน | 7 – 8  คะแนน | 5 – 6  คะแนน | 0 – 4  คะแนน |
| 2. การเข้าร่วมกิจกรรม |  |  |  |  |
| - การเข้าร่วมกิจกรรม (ในชั้นเรียน) |  |  |  |  |
| - การเข้าร่วมกิจกรรม | 9 – 10 คะแนน | 7 – 8  คะแนน | 5 – 6  คะแนน | 0 – 4  คะแนน |
| 3. สมรรถนะสำคัญ  - ความสามารถในการสื่อสาร  - ความสามารถในการคิด  - ความสามารถในการแก้ปัญหา | 10-12คะแนน | 7-9 คะแนน | 4 -6 คะแนน | 1 -3 คะแนน |
| 4. คุณลักษณะอันพึงประสงค์  - ใฝ่เรียนรู้  - อยู่อย่างพอเพียง  - มุ่งมั่นในการทำงาน | 10-12คะแนน | 7-9 คะแนน | 4 -6 คะแนน | 1 -3 คะแนน |

การประเมินใบงานนี้ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)

เรื่อง การออกแบบงานทัศนศิลป์

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **เกณฑ์การประเมิน** | **ระดับคะแนน** | | | |
| **4**  **(10 คะแนน)** | **3**  **(9 คะแนน)** | **2**  **(7-8 คะแนน)** | **1**  **(5-6 คะแนน)** |
| ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ | ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ได้อย่างเหมาะสมสวยงาม บรรยายรายละเอียดได้ถูกต้องเชื่อมโยงสัมพันธ์กับผลงานอย่างเป็นระบบ | ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ได้อย่างเหมาะสมสวยงาม บรรยายรายละเอียดได้ถูกต้องและสัมพันธ์กับผลงานแต่ไม่เชื่อมโยงกันทั้งระบบ | ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ได้อย่างเหมาะสม บรรยายรายละเอียดได้ถูกต้องสัมพันธ์กับผลงานแต่ไม่สมบูรณ์ | ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ได้อย่างเหมาะสมบรรยายรายละเอียดยังไม่ถูกต้องและไม่สัมพันธ์กับผลงานเท่าที่ควร |

การประเมินใบงานนี้ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)

เรื่อง การนำเสนองานออกแบบงานทัศนศิลป์

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **เกณฑ์การประเมิน** | **ระดับคะแนน** | | | |
| **4**  **(10 คะแนน)** | **3**  **(9 คะแนน)** | **2**  **(7-8 คะแนน)** | **1**  **(5-6 คะแนน)** |
| **-** วิธีการนำเสนอ  **-** การใช้ภาษาและ  **-** บุคลิกท่าทางที่แสดงออก | **-** การนำเสนอมีลำดับขั้นตอน น่าสนใจ ใช้สื่อประกอบได้เหมาะสม  **-** การใช้ภาษาสื่อความหมายเข้าใจชัดเจน ไม่วกวน และออกเสียงอักขระถูกต้องทุกแห่ง  **-** บุคลิกท่าทางมีความเชื่อมั่น | **-** การนำเสนอมีลำดับขั้นตอน น่าสนใจ แต่ใช้สื่อประกอบไม่เหมาะสม  **-** การใช้ภาษาสื่อความหมายได้เข้าใจ แต่ออกเสียงอักขระไม่ถูกต้อง  **-** บุคลิกท่าทางมีความเชื่อมั่น | **-** การนำเสนอมีลำดับขั้นตอน แต่ไม่น่าสนใจ  **-** การใช้ภาษาสื่อความหมายได้เข้าใจ แต่ออกเสียงอักขระไม่ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่  **-** บุคลิกท่าทางมีความเชื่อมั่น | **-** การนำเสนอไม่เป็นลำดับขั้นตอน **-** การใช้ภาษาสื่อความหมายไม่เข้าใจ  **-** บุคลิกท่าทางขาดความเชื่อมั่น |

**แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม (ในชั้นเรียน)**

**คำชี้แจง** ให้ทำเครื่องหมาย 🗸 ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่** | **ชื่อ - สกุล** | **รายการ** | | | | | | **สรุปผล**  **การประเมิน** | |
| **ร่วมมือในการ**  **ทำกิจกรรม** | | **กล้าออกมาแสดงความสามารถ** | | **เข้าร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน**  **เพลิดเพลิน** | |
| **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม**

**คำชี้แจง** ให้ทำเครื่องหมาย 🗸 ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่** | **ชื่อ - สกุล** | **รายการ** | | | | |
| **รับผิดชอบงาน**  **ที่ได้รับมอบหมาย**  **(2 คะแนน)** | **รับฟัง**  **ความคิดเห็น**  **ของผู้อื่น**  **(2 คะแนน)** | **นำเสนอผลงาน**  **ได้น่าสนใจ**  **(2 คะแนน)** | **มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์**  **(2 คะแนน)** | **ทำงานเสร็จ**  **ตามเวลาที่กำหนด**  **(2 คะแนน)** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**เกณฑ์การให้คะแนนสมรรถนะ**

1. **ความสามารถในการสื่อสาร**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนสื่อสารโดยใช้หลากหลายวิธี ส่งผลให้บุคคลอื่นเกิดความเข้าใจอย่างชัดเจน | 4 |
| นักเรียนสื่อสารโดยใช้หลากหลายวิธี ส่งผลให้บุคคลอื่นเกิดความเข้าใจบางส่วน | 3 |
| นักเรียนสื่อสารโดยใช้หลากหลายวิธี แต่บุคคลอื่นไม่เกิดความเข้าใจ | 2 |
| นักเรียนไม่สามารถสื่อสารให้บุคคลอื่นเกิดความเข้าใจได้ | 1 |

1. **ความสามารถในการคิด**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถสร้างสรรค์งานศิลปะอย่างเป็นขั้นตอนตามหลักการจัดองค์ประกอบอย่างสวยงาม เป็นแบบอย่างได้ | 4 |
| นักเรียนคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถสร้างสรรค์งานศิลปะอย่างเป็นขั้นตอนตามหลักการจัดองค์ประกอบ อย่างสวยงาม | 3 |
| นักเรียนคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถสร้างสรรค์งานศิลปะอย่างเป็นขั้นตอนตามหลักการจัดองค์ประกอบ | 2 |
| นักเรียนคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถสร้างสรรค์งานศิลปะตามหลักการจัดองค์ประกอบได้บ้าง | 1 |

**3. ความสามารถในการแก้ปัญหา**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนสามารถแก้ไขปัญหาเกิดขึ้นได้ ด้วยหลากหลายวิธี ไม่ส่งผลกระทบบุคคลอื่น | 4 |
| นักเรียนสามารถแก้ไขปัญหาเกิดขึ้นได้ แต่ไม่หลากหลายวิธี ไม่ส่งผลกระทบบุคคลอื่น | 3 |
| นักเรียนสามารถแก้ไขปัญหาเกิดขึ้นได้ โดยต้องมีบุคคลอื่นคอยช่วยเหลือเป็นบางครั้ง | 2 |
| นักเรียนสามารถแก้ไขปัญหาเกิดขึ้นได้ โดยต้องมีบุคคลอื่นคอยช่วยตลอดเวลา | 1 |

**แบบประเมินสมรรถนะ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **กลุ่ม** | **รายการประเมิน** | | | **รวม**  **12** |
| **การสื่อสาร**(4) | **การคิด**(4) | **การแก้ปัญหา** (4) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**เกณฑ์การให้คะแนนคุณลักษณะอันพึงประสงค์**

**ใฝ่เรียนรู้**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนมีความกระตือรือร้นให้ความสนใจต่อการเรียนและร่วมปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มด้วยดี | 4 |
| นักเรียนมีความกระตือรือร้นให้ความสนใจต่อการเรียนและให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มบ้างในบางครั้ง | 3 |
| นักเรียนสนใจเรียน และให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มบ้างในบางครั้ง | 2 |
| นักเรียนไม่ให้ความสนใจในการเรียนและไม่ให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม | 1 |

**อยู่อย่างพอเพียง**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนมีพฤติกรรมในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์การเรียนอย่างมีประโยชน์ ประหยัด คุ้มค่า | 4 |
| นักเรียนมีพฤติกรรมในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์การเรียนอย่างมีประโยชน์ ประหยัด แต่ขาดความคุ้มค่า | 3 |
| นักเรียนมีพฤติกรรมในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์การเรียนอย่างมีประโยชน์ ขาดความประหยัด และไม่คุ้มค่า | 2 |
| นักเรียนมีพฤติกรรมในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์การเรียนอย่างไม่มีประโยชน์ ขาดความประหยัด และไม่คุ้มค่า | 1 |

**มุ่งมั่นในการทำงาน**

|  |  |
| --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คะแนน** |
| นักเรียนมีความตั้งใจในทำงาน ชิ้นงานสำเร็จตรงตามเวลาที่กำหนด และมีคุณภาพ | 4 |
| นักเรียนมีความตั้งใจในทำงาน ชิ้นงานสำเร็จตรงตามเวลาที่กำหนด และขาดคุณภาพ | 3 |
| นักเรียนมีความตั้งใจในทำงาน ชิ้นงานสำเร็จไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด และขาดคุณภาพ | 2 |
| นักเรียนมีความตั้งใจในทำงาน ชิ้นงานไม่สำเร็จตรงตามเวลาที่กำหนด และขาดคุณภาพ | 1 |

**แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **กลุ่มที่** | **รายการประเมิน** | | | **รวม**  **12** |
| **ใฝ่เรียนรู้ (4)** | **อยู่อย่างพอเพียง(4)** | **มุ่งมั่นในการทำงาน (4)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **รายการประเมิน** | **คำอธิบายคุณภาพ / ระดับคะแนน** | | | |
| **ดีมาก (4)** | **ดี (3)** | **พอใช้ (2)** | **ปรับปรุง (1)** |
| **1. ความร่วมมือกันทำกิจกรรม** | มีการแบ่งหน้าที่กันทำงานอย่างชัดเจนทุกคนปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย | มีการแบ่งหน้าที่กันทำงานอย่างชัดเจนและสมาชิกส่วนใหญ่ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย | มีการแบ่งหน้าที่กันทำงานอย่างชัดเจนและสมาชิกบางคนปฏิบัติหน้าที่ตาม ที่ได้รับมอบหมาย | มีการแบ่งหน้าที่กันทำงานไม่ชัดเจนและสมาชิกส่วนใหญ่ไม่ปฏิบัติหน้าที่ตาม ที่ได้รับมอบหมาย |
| **2.ความมีระเบียบ**  **วินัย** | ตั้งใจฟัง สนใจ มีการวางแผน จดบันทึก สรุปรายงานการปฏิบัติงานถูกต้อง ได้ใจความ | ตั้งใจฟัง สนใจ มีการวางแผน จดบันทึก สรุปรายงานการปฏิบัติงานเกือบครบถ้วน | ตั้งใจฟังบางขณะ ไม่สนใจเท่าที่ควร มีการจดบันทึก สรุปรายงาน การปฏิบัติงาน ยังมีข้อบกพร่องบ้าง | ตั้งใจฟังบางขณะ ไม่สนใจเท่าที่ควร ไม่มีการจดบันทึก ไม่สรุปรายงานการปฏิบัติงาน |
| **3. ความตั้งใจ**  **ปฏิบัติงาน** | มีความกระตือรือร้นสนใจซักถามข้อสงสัยตั้งใจปฏิบัติงาน | มีความกระตือรือร้นสนใจซักถามข้อสงสัยตั้งใจปฏิบัติงาน  เป็นส่วนใหญ่ | มีความกระตือรือร้น น้อย ไม่ซักถาม ตั้งใจปฏิบัติงาน  เป็นบางครั้ง | ไม่กระตือรือร้น มีความสนใจเป็นบางครั้ง ไม่ตั้งใจปฏิบัติงาน |
| **4. ความตรงต่อเวลา** | ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด | ปฏิบัติงานเสร็จช้ากว่ากำหนดเล็กน้อย | ปฏิบัติงานเสร็จ ช้ากว่ากำหนดค่อนข้างมาก | ปฏิบัติงานไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| **5. ความสามัคคี** | สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ให้ความร่วมมือในกลุ่ม | สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ให้ความร่วมมือในกลุ่มเป็นส่วนใหญ่ | สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ให้ความร่วมมือในกลุ่มเป็นบางครั้ง | ไม่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ให้ความร่วมมือ ในกลุ่มน้อย |

**แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์**

**เรื่อง ภาพทิวทัศน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

ชื่อ-สกุล.......................................................................ชั้น .................เลขที่ ......................

**คำชี้แจง** ทำเครื่องหมาย √ ลงในช่องตรงกับคุณลักษณะที่นักเรียนแสดงออก โดยจำแนกระดับ พฤติกรรมการแสดงออกเป็น 4 ระดับ ดังนี้

**ระดับพฤติกรรมการแสดงออก**

4 หมายถึง ผู้เรียนมีพฤติกรรมการแสดงออกอย่างสม่ำเสมอตลอดเวลามากที่สุด

3 หมายถึง ผู้เรียนมีพฤติกรรมการแสดงอย่างมาก

2 หมายถึง ผู้เรียนมีพฤติกรรมการแสดงออกเป็นครั้งคราว

1. หมายถึง ผู้เรียนมีพฤติกรรมการแสดงออกน้อยครั้ง

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **สถานะของผู้ประเมิน** |  | ครูผู้สอน |  | นักเรียน |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **รายการ** | **พฤติกรรมการแสดงออก** | | | |
| **4** | **3** | **2** | **1** |
| **1. ใฝ่เรียนรู้**  1.1 มีความเอาใจใส่ ในการสืบเสาะแสวงหาความรู้ |  |  |  |  |
| 1.2 มีความกระตือรือร้นในการทำกิจกรรม |  |  |  |  |
| 1.3 มีความสนใจในการสืบค้น และศึกษาค้นคว้า |  |  |  |  |
| 1.4 สนทนา ซักถาม แลกเปลี่ยนในการร่วมกิจกรรมกลุ่ม |  |  |  |  |
| 1.5 บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบ จากสิ่งที่เรียนรู้ |  |  |  |  |
| 1.6 สรุปองค์ความรู้ที่ได้ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน |  |  |  |  |
| **สรุป ()** |  | | | |
| **รายการ** | **พฤติกรรมการแสดงออก** | | | |
| **4** | **3** | **2** | **1** |
| **2. อยู่อย่างพอเพียง**  2.1 ปฏิบัติกิจกรรมตามเวลาที่กำหนด (พอประมาณ) |  |  |  |  |
| 2.2 ใช้สื่อ-อุปกรณ์ได้อย่างเหมาะสม ประหยัด และคุ้มค่า (พอประมาณ) |  |  |  |  |
| 2.3 อภิปราย และวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล (มีเหตุผล) |  |  |  |  |
| 2.4 ยอมรับฟังคำวิพากษ์วิจารณ์ ข้อโต้แย้งหรือข้อคิดเห็นของผู้อื่น (มีเหตุผล) |  |  |  |  |
| 2.5 มีการวงแผนการทำกิจกรรมอย่างรอบคอบ (ภูมิคุ้มกัน) |  |  |  |  |
| 2.6 มีความพร้อมในการเตรียมอุปกรณ์ และดำเนินกิจกรรมด้วยความระมัดระวัง (ภูมิคุ้มกัน) |  |  |  |  |
| **สรุป ()** |  |  |  |  |
| **2. อยู่อย่างพอเพียง**  2.1 ปฏิบัติกิจกรรมตามเวลาที่กำหนด (พอประมาณ) |  |  |  |  |
| 2.2 ใช้สื่อ-อุปกรณ์ได้อย่างเหมาะสม ประหยัด และคุ้มค่า (พอประมาณ) |  |  |  |  |
| 2.3 อภิปราย และวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล (มีเหตุผล) |  |  |  |  |
| **3. มุ่งมั่นในการทำงาน**  3.1 ตั้งใจทำงานด้วยความขยัน อดทน งานสำเร็จตามเป้าหมาย และเป็นแบบอย่างได้ |  |  |  |  |
| 3.2 ตั้งใจรับผิดชอบในการทำงานได้สำเร็จตามเป้าหมาย |  |  |  |  |
| 3.3 รับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย(เหตุผล) |  |  |  |  |
| 3.4 ทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย |  |  |  |  |
| **สรุป ()** |  | | | |

**แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม**

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**เกณฑ์การประเมิน**

**ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับ 2 ขึ้นไป**

**ผ่าน ไม่ผ่าน**

**11. ความเห็นของผู้บริหาร / ผู้ที่ได้รับมอบหมาย**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**ลงชื่อ............................................................**

**(.............................................................)**

**ตำแหน่ง........................................................**

**วันที่............ เดือน.................................พ.ศ............. 12. บันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**12.1 ผลการจัดการเรียนรู้**

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**12.2 กระบวนการ**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**12.3 ค่านิยม/เจตคติ**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**12 4 ปัญหา/อุปสรรค**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**12.5 แนวทางในการแก้ไขปัญหาและพัฒนา**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ตารางวิเคราะห์หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของหน่วยการเรียนรู้**

1. **ผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| หลัก  พอเพียง  ประเด็น | ความพอประมาณ | ความมีเหตุผล | การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี |
| เนื้อหา | การกำหนดเนื้อหาสอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และ เหมาะสมกับเวลา วัย ความสามารถของผู้เรียน และ บริบท ของท้องถิ่น | -เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ตรงตามมาตรฐาน และตัวชี้วัด | -การลำดับเนื้อหาจากง่ายไปหายาก เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจง่าย อยากเรียนรู้  -เตรียมเนื้อหาในการเรียนรู้ให้ครอบคลุมตามมาตรฐานและตัวชี้วัด |
| เวลา ที่ใช้ในการ จัดกิจกรรม | กำหนดเวลาได้เหมาะสม กับเนื้อหา และ กิจกรรมการเรียนรู้ | -การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครบถ้วนตามที่กำหนด  -ส่งเสริมให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ | -มีการซ่อมเวลาสำหรับผู้เรียนที่ไม่สามารถปฏิบัติกิจกรรมได้ตามขั้นตอน |
| วิธีการ จัดกิจกรรม | ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ได้เหมาะสมสำหรับการนำพาผู้เรียนไปสู่เป้าหมาย และเหมาะสมกับสภาพผู้เรียน | เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณภาพตามมาตรฐานและตัวชี้วัด | -เตรียมตัดทอนกิจกรรมในกรณีที่ใช้เวลานานเกินไปและผู้เรียนเบื่อหน่าย |
| แหล่งเรียนรู้ | เลือกแหล่งเรียนรู้ ได้เหมาะสมกับ กิจกรรม เนื้อหา และ ความสนใจของผู้เรียน | -ส่งเสริมการใช้แหล่งเรียนรู้ในโรงเรียน  -เสริมสร้างให้นักเรียนเข้าใจในบทเรียนได้ง่ายขึ้น | -เตรียมพื้นที่ไว้ล่วงหน้า |
| การวัดและประเมินผล | กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลให้สอดคล้องกับภาระงานและตัวชี้วัด | การวัดและประเมินเพื่อต้องการพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัดของหลักสูตร | วางแผนติดตาม ประเมินผลการทำงานของนักเรียน |

1. **ผู้สอนใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในการจัดการเรียนรู้ (ต่อ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| หลัก  พอเพียง ประเด็น | พอประมาณ | มีเหตุผล | มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี |
| สื่อ/อุปกรณ์ | -เลือกสื่อที่เหมาะสมกับเป้าหมาย เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ และความสนใจของนักเรียน  -ครูเตรียมสื่อให้เพียงพอกับจำนวนนักเรียน | -เพื่อกระตุ้นความสนใจของนักเรียน -เสริมสร้างให้นักเรียนเข้าใจในบทเรียนได้ง่ายขึ้น | -เตรียมสื่อ/อุปกรณ์สำรอง  -การศึกษาลักษณะของผู้เรียนก่อน จะช่วยให้ครูเตรียมสื่อ/อุปกรณ์ได้เหมาะสมกับนักเรียน  -ลดภาระการอธิบายของครู |
| การประเมินผล | -ออกแบบการวัดและประเมินผลได้เหมาะสมกับตัวชี้วัด กิจกรรม และผู้เรียน | -เพื่อประเมินผู้เรียนให้ได้รู้ผลตรงกับสิ่งที่ต้องการวัด หรือเป้าหมายที่ต้องการรู้ | -ศึกษาและสร้างเครื่องมือวัดผลให้ตรงตามตัวชี้วัดและผ่านการตรวจสอบคุณภาพ  -ชี้แจงวิธีการใช้เครื่องมือให้ชัดเจน |
| ความรู้ที่ครู  จำเป็นต้องมี | ครูมีความรอบรู้เรื่องการวาภาพทิวทัศน์(3 มิติ) รอบคอบ เกี่ยวกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด เทคนิคการสอน จิตวิทยา การเรียนรู้ การวัดประเมินผล และเนื้อหา ในการวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ บูรณาการตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง | | |
| คุณธรรมของครู | ใช้หลักความยุติธรรม มีความรักเมตตาศิษย์ ความเสียสละ ความรับผิดชอบ มีวินัย ความอดทน ในการจัดการเรียนรู้ | | |

**2 ผลที่เกิดกับผู้เรียนสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**2.1 ผู้เรียนได้เรียนรู้หลักคิดและฝึกปฏิบัติ ตามหลัก 3 ห่วง 2 เงื่อนไข ดังนี้**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| หลักพอเพียง | ความพอประมาณ | ความมีเหตุผล | การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี |
| 1.วางแผนการทำงานได้เหมาะสมกับระยะเวลาที่กำหนด และจำนวนสมาชิกในกลุ่ม  2. ใช้วัสดุ อุปกรณ์ และ  งบประมาณที่มีอยู่อย่างประหยัด และคุ้มค่า | 1. นักเรียนวิเคราะห์ความ  สามารถและความต้องการของตนเองและสมาชิกในกลุ่ม  2. ผู้เรียนประหยัดในการเลือกใช้สื่อ อุปกรณ์ ที่มีอยู่ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับเนื้อหา  - การปฏิบัติกิจกรรมอย่างเป็นระบบ ตามขั้นตอน  - นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาประยุกต์ใช้ ในการดำเนินชีวิต | 1. มีการปฏิบัติงานตามขั้นตอนที่กำหนดตามแผนของสมาชิกในกลุ่ม  ให้ประสบผลสำเร็จ  2. ปรับตัวในการทำงานกับเพื่อนพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในสังคม |
| ความรู้ | ความรู้ รอบรู้ รอบคอบ เกี่ยวกับเนื้อหาสาระตามหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ( การเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรม เนื้อหาสาระการวาดภาพทิวทัศน์ และการทำงาน นำองค์ความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนและชีวิตประจำวัน | | |
| คุณธรรม | ความรับผิดชอบ มีความสามัคคีในหมู่คณะ ความขยัน ความอดทน มีวินัย ซื่อสัตย์ ประหยัด และตรงต่อเวลา | | |

**2.2 ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้ชีวิตที่สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงใน 4 มิติ ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง ดังนี้**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ด้าน  วัด | อยู่อย่างพอเพียง...สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ | | | |
| วัตถุ | สังคม | สิ่งแวดล้อม | วัฒนธรรม |
| **ความรู้** | - หลักการเลือกใช้สื่อ อุปกรณ์ที่เหมาะสม  - รูปแบบงานศิลปะของไทยและท้องถิ่น | -การทำงานร่วมกับผู้อื่น  -การช่วยเหลือซึ่งกันและกันเพื่อให้งานเสร็จตามเวลา | -วิธีการเลือกวัสดุ อุปกรณ์มาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์และคุ้มค่า | - รูปแบบงานศิลปะของไทยและท้องถิ่น  -รู้จักเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ แบ่งบัน ช่วยเหลือกันในสังคมไทย |
| **ทักษะ** | - มีวิธีการเลือกใช้สื่อ อุปกรณ์ที่เหมาะสม  - ปฏิบัติออกแบบผลงานทัศนศิลป์โดยใช้ทัศนธาตุ | -การปรับตัว อดทน อดกลั้นเพื่อทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นสุขและเกิดความสำเร็จ | -รู้จักเลือกวัสดุ ให้เหมาะสมกับงานและไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม | - นำรูปแบบงานศิลปะของไทยและท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์งานศิลปะได้อย่างเหมาะสม  - ปฏิบัติตนในการช่วยเหลือเกื้อกูล เอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่และแบ่งบัน |
| **ค่านิยม/**  **เจตคติ** | - เห็นคุณค่าของสื่อ อุปกรณ์ ที่ใช้ | - เห็นคุณค่าของความสามัคคีช่วยเหลือเกื้อกูลในการทำงาน  - เกิดความตระหนักในการทำงานให้เกิดความสำเร็จ | - | - เห็นคุ ณค่าและอนุรักษ์ ศิลปะไทยและท้องถิ่น |